



OTTO VON GUERICKE
UNIVERSITÄT
MAGDEBURG

HW

FAKULTÄT FÜR
HUMANWISSENSCHAFTEN

Forschungsbericht 2020

Institut III: Philologien, Philosophie, Sportwissenschaft

INSTITUT III: PHILOGIEN, PHILOSOPHIE, SPORTWISSENSCHAFT

Zschokkestr. 32, 39104 Magdeburg

Bereich Anglistik: Tel. 0391/67 56669, Fax: 0391/67 56668

E-mail: ifph@ovgu.de

Bereich Germanistik: Tel. 0391/67 56616, Fax: 0391/67 46700

E-mail: iger@ovgu.de

Bereich Philosophie: Tel. 0391/67 56574, Fax: 0391/67 56566

E-mail:philosophy@ovgu.de

Bereich Sportwissenschaft :Tel. 0391/67 56980, Fax: 0391/67 46754

1. LEITUNG

Prof. Dr. Norbert Kössinger (geschäftsführend bis 30.09.2020)

Prof. Dr. Holger Lyre (geschäftsführend ab 01.10.2020)

Prof. Dr. Renate Belentschikow (bis 30.09.2020)

Prof. Dr. Marco Taubert

2. HOCHSCHULLEHRER/INNEN

Bereich Anglistik

Prof. Dr. Susanne Peters

Prof. Dr. Renate Belentschikow (bis 30.09.2020)

Prof. Dr. Angelika Bergien

Prof. Dr. Hans-Werner Breunig (bis 30.11.2020)

Bereich Germanistik

Prof. Dr. Norbert Kössinger

Prof. Dr. Kersten Sven Roth

Prof. Dr. Thorsten Unger

Jun.-Prof. Dr. Karina Becker

Bereich Philosophie

Prof. Dr. Holger Lyre

Prof. Dr. Eva Schürmann

Prof. Dr. Héctor Wittwer

Jun.-Prof. Dr. Sascha Benjamin Fink

Bereich Sportwissenschaft

Prof. Dr. Jürgen Edelmann-Nusser

Prof. Dr. Elke Knisel

Prof. Dr. Lutz Schega

Prof. Dr. Marco Taubert

3. FORSCHUNGSPROFIL

Das Institut wurde zum 1.1.2016 mit der Umstrukturierung der Fakultät für Humanwissenschaften neu gegründet. Es besteht aus den vier Bereichen Fremdsprachliche Philologien, Germanistik, Philosophie und Sportwissenschaft.

Schwerpunkte Anglistik:

-Anglistische Linguistik

- Textlinguistik und Diskursanalyse: linguistische Beschreibung englischer Texte unter Berücksichtigung kulturspezifischer Fragestellungen
- Pragmatik
- Eigennamen und Terminologie
- Sprachliche Ikonizität
- Sprache im Kontext der Wirtschaft

-Anglistische Kultur- und Literaturwissenschaften

- The fiction of money
- Human-animal studies
- Gender studies
- Post-colonial studies
- Urban Cultural Studies
- Popular Culture
- The Fantastic
- Stadtliteratur
- Britisches Empire
- Material Culture Studies
- Economic Criticism
- Iconography
- Contemporary Anglophone writing, esp. humour studies
- Mensch und Maschine
- Dynamics of censorship
- Text and image
- Britische Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts, insbesondere Romantik
- Britische Geistesgeschichte, insbesondere auch Scottish Enlightenment
- Britische Literatur der Moderne
- Kulturelle Auswirkungen von Aufklärung und Romantik auf das Gegenwartsleben

Schwerpunkte Germanistik:

- Neuere Deutsche Literatur- und Kulturwissenschaft
 - Literatur- und Kulturgeschichte seit dem 17. Jahrhundert (historische Schwerpunkte: 18. Jahrhundert, Goethezeit und Romantik, Klassische Moderne, Gegenwartsliteratur)
 - Theater und Drama, Dramentheorie
 - Kulturthemenforschung (Schwerpunkte: Arbeit und Muße / Müßiggang, Katastrophendiskurs, Komik und Humor)
 - Buchreihen
 - Editionen (aktuell: Oskar Schönberg)
 - Vergleichende Literatur- und Übersetzungsforschung
 - Intermedialität
 - Genderforschung
 - Literaturgeschichte der Region: Magdeburg und Sachsen-Anhalt

- Ältere Deutsche Literatur
 - Literaturgeschichte des frühen und hohen Mittelalters (Althochdeutsche und altsächsische Literatur; Frühmittelhochdeutsche Literatur; höfischer Roman; Minnesang; Heldendichtung)
 - Literaturgeschichte des späten Mittelalters und der Frühen Neuzeit (Brautwerbungsdichtung; Mirakel-erzählungen; Märendichtung; Legendarisches Erzählen)
 - Literatur des Kulturraums Sachsen-Anhalt in Mittelalter und Früher Neuzeit
 - Literatur und Religion
 - Medientheorie und Mediengeschichte (Überlieferung; Schriftrollen; Text und Bild)
 - Kulturgeschichte (Skin Studies)
 - Wissensgeschichte (Auslegungsverfahren/Exegese)
 - Editionen (aktuell: Rudolf von Ems, ‚Der guote Gerhart‘; ‚Die gute Frau‘; Konrad von Würzburg, Legenden; Sangspruchdichtung; Heinrich von Kröllwitz: Vaterunserauslegung)
 - Frühe Wissenschaftsgeschichte der Germanistik
- Germanistische Linguistik
 - Medienlinguistik
 - Diskurslinguistik
 - Politolinguistik
 - Varietätenlinguistik
 - Niederdeutsche Dialekte in Sachsen-Anhalt
 - Stadtsprachenforschung
 - Interaktionslinguistik und Pragmatik
 - Sprachkritik und Sprachberatung
 - Wissenschaftssprache und -kommunikation
 - Sportkommunikation
- Fachdidaktik Deutsch
 - Theater- und Dramendidaktik
 - Gegenwartsliteratur im Deutschunterricht
 - Interkulturelles Lernen im Literaturunterricht (auch an Kinder- und Jugendliteratur)
 - Literatur- und Kulturtheorie
 - Adaptives Lernen im multimodalen Deutschunterricht
 - phasenübergreifende Professionalisierung in der Deutschlehrerausbildung
 - literarisches und sprachliches Lernen im Deutschunterricht der Berufsschule
 - subjektivationsorientierter Deutschunterricht
 - diversitätssensibler Deutschunterricht
 - Deutsch als Fremdsprache
 - Deutsch als Zweitsprache (mehrsprachensensibler Deutschunterricht)

Schwerpunkte Philosophie:

Theoretische Philosophie/Philosophie des Geistes

- Allgemeine Wissenschaftstheorie
- Wissenschaftstheorie der kognitiven Neurowissenschaften
- Philosophie des Geistes
- Philosophie der Physik

Praktische Philosophie

- Normative und Angewandte Ethik
- Sterben, Tod und Töten als Themen der Philosophie
- Rationalitätstheorie

- Rechtsphilosophie

Kulturphilosophie, philosophische Anthropologie und Technikphilosophie

- Philosophische Anthropologie
- Medienphilosophie
- Kulturphilosophie
- Technikphilosophie

Neurophilosophie

- Neurophilosophie
- Philosophie des Geistes
- Philosophie der Psychologie

Schwerpunkte Sportwissenschaft:

- Sport und Technik: Sportgerätetechnik, Sportinformatik, Messtechnik im Sport
- Bewegungswissenschaft, Biomechanik
- Sportart- und bewegungsspezifische Leistungsdiagnostik
- Gesundheitsförderung und -management in unterschiedlichen Settings und Zielgruppen
- Interventions- und Implementierungsforschung
- Entwicklung und Evaluation von Trainings- und Diagnosegeräten im Gesundheits- und Rehabilitationssport
- Bewegung- und Gesundheitsförderung bei Kindern und Jugendlichen
- Sportpsychologie im Leistungssport
- Unterrichtsforschung
- Neue Technologien im Sport und Sportunterricht
- Frühkindliche Bewegungserziehung
- Sportgeschichte in Deutschland

4. KOOPERATIONEN

- 1.FC Magdeburg — Magdeburg, Germany
- Akademie der Wissenschaften Russlands, Institut für linguistische Forschung St. Petersburg (Russland)
- Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz
- AOK Sachsen-Anhalt
- Assiut University, Department of Sportscience — Assiut, Egypt
- Associate Prof. Dr. Franz-Josef Deiters, Monash University, Melbourne/Victoria, Australien
- beach&soul
- Beihang Universität Beijing
- Bereich Arbeitsmedizin, Medizinische Fakultät der OvGU
- Berufsbildende Schulen Otto von Guericke, Magdeburg
- Betriebliches Gesundheitsmanagement der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg
- Bundesinstitut für Sportwissenschaft — Bonn, Germany
- Bundesleistungszentrum Rhythmische Sportgymnastik — Fellbach-Schmiden, Germany
- c-amp, Coaching Agentur für Management und Prävention
- CCC Software GmbH
- CE Projekt Makerthek, Stadt Wanzleben
- Dankook Universität (Südkorea)
- Deutsches Zentrum für Neurodegenerative Erkrankungen — Magdeburg, Germany
- Dr. habil. Ida Laudanska-Krzeminska Poznan University of Physical Education Department of Physical Activity Study and Health Promotion Poznan

- Dr. Roman Belyutin, Staatliche Universität Smolensk
- Editha-Gymnasium Magdeburg
- Fakultät für Maschinenbau-Institut für Fertigungstechnik und Qualitätssicherung; Deutsches Zentrum für Neurodegenerative Erkrankungen Magdeburg; Vorrichtungsbau GIGGEL GmbH; Lewida Sport- und Gesundheitszentrum
- Fraunhofer IFF Magdeburg
- Fraunhofer Institut für Fabrikbetrieb und automatisierung, Abteilung: Virtuell interaktives Training
- fre-e-tec GmbH & Co. KG
- Fußballverband Sachsen Anhalt (FSA)
- GEWI GmbH
- Grundschule Barleben
- Höhenbalance Marketing & Vertriebs GmbH
- IKK Magdeburg
- Institut für Klinische Chemie und Pathobiochemie, Medizinische Fakultät an der OvGU
- Institut für Physiologie der Med. Fakultät der OvGU
- Institut für Physiologie, Medizinische Fakultät der OvGU, Prof. Dr. Volkmar Leßmann
- Institute for Biomechanics (IfB), ETH Zürich
- Judoverband Sachsen-Anhalt
- kanojudo.de
- karanostik GbR
- Karateverband Sachsen anhalt
- Klinik für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie, Medizinische Fakultät an der OvGU
- Klinik für Urologie und Kinderurologie, Medizinische Fakultät an der OvGU
- Krüger & Gothe
- Landesheimatbund Sachsen-Anhalt e.V.
- LandesSportBund Sachsen-Anhalt e.V. — Halle, Germany
- Landesverwaltungsamt LSA, Gundschule Am Brückfeld; Grundschule "Alt Olvenstedt", Grundschule, "Fliederhof", Grundschule "Am Grenzweg"
- Latvian Academy of Sport Education — Riga, Latvia
- Linguistische Universität Nishnij Nowgorod
- Literaturhaus Magdeburg
- Masaryk University Brno, Czech Republic
- MDR Sachsen-Anhalt
- MEDIAN Klinik NRZ Magdeburg
- Olympiastützpunkt Sachsen-Anhalt
- OSP Magdeburg/ Halle
- Pestalozzischule Hannover- Langenhagen
- Peter Langemeyer, Hochschule Oestfold, Halden, Norwegen
- Playfit GmbH
- SachsenSportMarketing GmbH
- SC Magdeburg
- Shanghai Jiao Tong Universität
- Simi Reality Motion Systems GmbH — Unterschleißheim, Germany
- Sport- und Rehacentrum Magdeburg
- Sportgymnasium Magdeburg
- Sportinternat Magdeburg des LSB Sachsen-Anhalt e.V.
- Sportschulen Halle
- Sportschulkomplex Magdeburg
- Sportzentrum der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg

- Stadt Dresden
- Stadt Görlitz
- Stadt Jena
- Stadt Magdeburg
- Stadt Magdeburg, Kulturhistorisches Museum
- Stadtarchiv Dessau
- Steinbeis-Forschungszentrum Technologien, Leistungsdiagnostik und Gesundheitsmanagement im Sport, 39175 Biederitz
- SYMACON GmbH
- Sächsischer Sportverband Volleyball e.V.
- Tennisverband Sachsen-Anhalt e.V.
- Theater Magdeburg
- Tongji-Universität Shanghai
- TU Chemnitz, Fakultät für Informatik Professur für Graphische Datenverarbeitung & Visualisierung
- University of Bath, Department for Health — Bath, UK
- University of Bergamo, Italy (Prof. E. Agazzi)
- University of Bologna, Institute of Physical Education — Bolgna, Italy
- University of British Columbia, Vancouver, Canada (Prof. G. Pailer)
- University of Lethbridge, Department of Sportscience — Lethbridge, Canada
- University of Porto, Research Centre in Physical Activity, Health and Leisure — Porto, Portugal
- University of Thessaly, Department of Physical Education and Sports — Thessaly, Greece
- University of Valencia, Department of Methodology of Behavioural Sciences — Valencia, Spain
- University of Vienna, Department of Sportscience — Vienna, Austria
- University of West Georgia, Department of Kinesiology and Health — Carrollton, USA
- University School of Physical Education — Poznan, Poland
- Universität degli Studi die Cagliari
- Universität Düsseldorf, Institut Germanistik, ("StadtsprachenApp")
- Universität Torun, Polen, Lehrstuhl für Germanistik
- Universitätsaugenklinik an der OvGU, Visual Processing Lab
- USC Magdeburg
- Ute und Wolfram Neumann Stiftung
- Volksstimme Magdeburg
- Volleyball Verband Sachsen-Anhalt
- Ökumenisches Domgymnasium Magdeburg
- Ökumenisches Domgymnasium Magdeburg; Berufsbildende Schule Stendal

5. FORSCHUNGSPROJEKTE

Projektleitung: Prof. Dr. Renate Belentschikow
Kooperationen: Akademie der Wissenschaften Russlands, Institut für Linguistische Forschungen, Sankt Petersburg; Trier Center for Digital Humanities (Kompetenzzentrum für elektronische Erschließungs- und Publikationsverfahren in den Geisteswissenschaften, Universität Trier)
Förderer: Sonstige - 01.01.2017 - 31.12.2020

Russisch-Deutsches Wörterbuch (RDW)

Das Projekt wurde bis 31.12.2016 an der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, im Rahmen des Akademienprogramms des Bundes und der Länder gefördert. Die Arbeit am RDW wird auch nach Ende der Projektförderung fortgeführt. Die Herausgeberin und Mitautorin des Wörterbuchs ist Professorin für Slavistische Linguistik an der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg.

Das RDW ist auf insgesamt 225.000 Lemmata ausgelegt und wird den Allgemeinwortschatz der russischen Gegenwartssprache des 20. Jahrhunderts in einzigartig umfassender Weise präsentieren. Ein großer Teil der russischen Wörter und Bedeutungen ist erstmals in einem russisch-deutschen Allgemeinwörterbuch verzeichnet. Als vorwiegend rezeptives Wörterbuch für den deutschsprachigen Nutzer erfasst das RDW die heutige standardsprachliche Lexik wie auch nichtstandardsprachliche Wortschatzbereiche, deren Kenntnis für die originalsprachige Rezeption der russischen Literatur und Publizistik vom 19. Jh. bis in die Gegenwart notwendig ist. Es enthält veraltende und veraltete Lexik ebenso wie neue Benennungen und Bedeutungen der letzten zwei Jahrzehnte. In Auswahl werden landschaftlich gebundene Lexeme sowie Wörter und Bedeutungen aus dem Substandard aufgenommen, darunter Jargonwörter und Vulgarismen. In großem Umfang werden Fachwörter berücksichtigt, die auch für die gemeinsprachliche Kommunikation relevant sind.

Das Wörterbuch erscheint in Einzellieferungen im Harrassowitz-Verlag. Vorgesehen ist auch eine Online-Publikation des RDW, darunter der Wortstrecken A-O in der 2., vollständig überarbeiteten und ergänzten Fassung.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Sophie Mattert
Kooperationen: Deutsches Zentrum für Neurodegenerative Erkrankungen (DZNE), Magdeburg; Otto-von-Guericke-Universität, Zentrum für Lehrerbildung; Otto-von-Guericke-Universität, Institut für Wirtschaftsinformatik; Magdeburg Research and Competence Cluster (Otto-von-Guericke-Universität); Olympiastützpunkt Sachsen-Anhalt, Magdeburg; Hochschule für Musik und Tanz, Köln
Förderer: EU - EFRE Sachsen-Anhalt - 01.01.2017 - 31.12.2021

ego.-Inkubator - Performance Lab

Der Inkubator ist eine Einrichtung, die sowohl die technologische als auch die organisatorische Infrastruktur für gründungsinteressierte Akademiker/innen schafft. Studierende und Mitarbeiter/innen der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg und anderen Hochschulen in Sachsen-Anhalt können ihre innovativen Geschäftsideen im Inkubator erproben und schließlich verwirklichen. Der Inkubator trägt die Bezeichnung "Performance Lab" und zielt auf die Thematik "Diagnostik und Intervention des psycho-physiologischen Leistungsvermögens" ab. Vielfältige Produkte wie Analyse- oder Trainingsgeräte sowie Dienstleistungen im Bereich der Erfassung oder zur Steigerung des physischen und psychischen Leistungsvermögens können im Inkubator erprobt und entwickelt werden. Dazu stehen den Teilnehmer/innen verschiedene Diagnostik- und Trainingsgeräte aus folgenden Bereichen zur Verfügung: Neurophysiologie (z.B. Bio- und Neurofeedback, Eye-Tracking, EEG, NIRS); psychologische und pädagogische Diagnostik (z.B. Konzentrations- und Aufmerksamkeitstests, Intelligenztests, Wahrnehmungstests); sportwissenschaftliche Diagnostik (z.B. EMG, Herzratenvariabilität & EKG, Spiroergometrie, Laktatmessung, Motion Capturing, Koordinationstests, Bewegungsaktivitätsmessung, Videometrie, Wirbelsäulenvermessung). Die Zielgruppen sind neben Gesundheits-, Rehabilitations-, Freizeit-, Breiten- und Hochleistungssportler/innen auch Berufsgruppen mit speziellen Anforderungen wie z.B. Mediziner/innen und Neurowissenschaftler/innen, Künstler/innen, Pädagog/innen und Psycholog/innen.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Sophie Mattert, Patrick Naujoks
Kooperationen: Verband der Ersatzkassen (vdek); LandesSportBund Sachsen-Anhalt e.V. — Halle, Germany; Sportjugend Sachsen-Anhalt; Stadtsportbund Magdeburg; Magdeburger Kindergärten
Förderer: Sonstige - 01.01.2019 - 31.12.2021

KiB mobil - ein innovatives Projekt zur Bewegungsförderung in Kindergärten

Das Projekt "Kinder in Bewegung mobil - KiB mobil" bezieht sich darauf, in Kindergärten der Stadt Magdeburg eine frühkindliche Bewegungsförderung für sozial benachteiligte Kinder zu konzipieren und mit qualifizierten Sportwissenschaftlern//innen vor Ort in den Kindergärten durchzuführen. Die Maßnahmen erstrecken sich daher vorrangig auf Magdeburger Kindergärten in sozial niedrigen Einzugsgebieten. Die beteiligten Erzieher/innen werden im Zuge der Durchführung der Maßnahmen geschult und als Multiplikator/innen ausgebildet, um die Nachhaltigkeit der Projektarbeit in den teilnehmenden Kindergärten sicher zu stellen. Im Verlauf des Projekts werden Kooperationen von Kindergärten und Sportvereinen aufgebaut, um sportartübergreifende Bewegungsangebote für die Bewegungsgruppen der 5-6jährigen Kinder in den Sportvereinen zu implementieren. Damit soll eine längerfristige Bindung an Bewegungsaktivität im Sportverein gefördert werden.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Annika Wunram
Kooperationen: Verband der Ersatzkassen (vdek); LandesSportBund Sachsen-Anhalt e.V. — Halle, Germany; Stadtsportbund Magdeburg; Magdeburger Grundschulen; Sportjugend Sachsen-Anhalt
Förderer: Sonstige - 01.12.2018 - 31.01.2020

Magdeburger Feriencamp (MA-C) - ein sportpädagogisches Bewegungsprogramm für Grundschüler/innen in den Schulferien

Das Projekt "Magdeburger Feriencamp (MA-C)" beinhaltet die Erarbeitung, Durchführung und Evaluation eines Bewegungsprogramms für Magdeburger Grundschüler/innen in den Winterferien, Sommerferien und Herbstferien 2019. Mit dem Projekt MA-C werden die gesundheitliche Chancengleichheit von Kindern im Grundschulalter gefördert und gesundheitliche Ressourcen aufgebaut. Das Bewegungsprogramm steht unter der Prämisse einer Gesundheitsbildung und beinhaltet neben einer Bewegungsintervention auch Maßnahmen zur Entwicklung von Gesundheitskompetenzen sowie sozialen Kompetenzen. Das Bewegungsprogramm findet im Schulhort der beteiligten Grundschulen vorrangig in sozial niedrigen Einzugsgebieten der Stadt Magdeburg statt. Die in den Schulhorten arbeitenden Erzieher/innen werden vorab in den Bereichen Bewegung und Gesundheit geschult, um das Bewegungsprogramm zu verstetigen. Die Projektlaufzeit beträgt 13 Monate. Der Projektstart ist 01.12.2018. Das zweiwöchige Feriencamp in den Sommerferien 2019 findet nach Absprache mit den Schulhorten, die ihr Interesse bekundet haben, zwischen 04.07.2019 und 14.08.2019 statt. Die einwöchigen Feriencamps in den Winterferien werden vom 11.02.2019 bis 15.02.2019 (Winterferien) und vom 07.10 bis 11.10.2019 (Herbstferien) in den Schulhorten durchgeführt.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Patrick Naujoks
Kooperationen: Verband der Ersatzkassen (vdek); LandesSportBund Sachsen-Anhalt e.V. — Halle, Germany
Förderer: Sonstige - 01.08.2019 - 30.06.2022

BeiK - Bewegung in Kommune

Ziel des Projektes der Landesarbeitsgemeinschaft der Freiwilligenagenturen in Sachsen-Anhalt (LAGFA) e.V. ist es, die Aktiven im Setting Kommune im Handlungsfeld "Stärkung und Aktivierung der Zivilgesellschaft" unter dem Fokus Gesundheits- und Bewegungsförderung zu unterstützen. Das heißt: (1) Die beispielhafte Entwicklung eines gemeinsamen Handlungskonzeptes zur Erschließung, Motivation und Gewinnung bisher nicht erreichter Zielgruppen in Kommunen und Stadtteilen; (2) Aufbau- und Erprobungsphase in Kommunen bzw. Stadtteilen zur Förderung bürgerschaftlichen Engagements unter dem Fokus der Bewegungs- und Gesundheitsförderung im Sozialraum. Im Rahmen dieses Projekts bezieht sich die Projektarbeit auf die Erarbeitung eines Curriculum für die ehrenamtlich Tätigen, die Mitwirkung im Fachbeirat sowie auf die Durchführung der wissenschaftlichen Evaluation.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Markus Bremer
Kooperationen: Dr. habil. Ida Laudanska-Krzeminska Poznan University of Physical Education Department of Physical Activity Study and Health Promotion Poznan
Förderer: Haushalt - 01.01.2020 - 30.09.2022

Physical Literacy in Physical Education

Physical literacy (physische Alphabetisierung; Bewegungskompetenz) ist ein neues Konzept, das im Bulletin des Internationalen Councils of Sport Science and Physical Education (ICSSPE) der UNESCO beschrieben wird als die Motivation, das Vertrauen, die physische Kompetenz, das Wissen und das Verstehen, um einen körperlich aktiven Lebensstil lebenslang auszuführen und zu bewerten. Dieser komplexe holistische Ansatz ist der Hintergrund des neu entwickelten Curriculums für die universitäre Sportlehrkräfteausbildung. Bislang finden sich kaum (sport-)pädagogische Forschungsarbeiten zu diesem Ansatz in Polen und Deutschland, auch existieren keine Messinstrumente zur Untersuchung von *physical literacy* in polnischer oder deutscher Sprache.

Das neue Konzept von *physical literacy* entspricht den Anforderungen an einen modernen Sportunterricht, der nicht nur wie bislang die Vermittlung von Sportarten in den entsprechenden Bewegungsfeldern fokussiert, sondern das Wissen und das Verstehen über den Körper und dessen Funktionen sowie über Bewegung im sozialen Kontext in den Mittelpunkt stellt. Diese Reflexionsprozesse tragen dazu bei, die Motivation für Bewegung zu fördern, um bewegungskompetentes Handeln in unterschiedlichen Bewegungssituationen umzusetzen. Dieses neue Verständnis von Sportunterricht findet sich weder in den Curricula der Lehramtsausbildung an der Otto-von-Guericke Universität Magdeburg noch an der Poznan University of Physical Education.

Das Ziel des Projektes ist es demnach, deutsch-polnische *physical literacy* Module zu entwickeln und in die Curricula der Masterausbildung der beiden Universitäten zu implementieren. Hierbei werden die kulturellen und sozialen Gemeinsamkeiten und Unterschiede sowie die länderspezifischen Vorgaben für die Lehramtsausbildung berücksichtigt. Das Ergebnis ist ein neuentwickeltes Curriculum für die Lehramtsausbildung im Fach Sport, das auch auf andere Universitäten in Polen und Deutschland übertragbar ist.

Zusätzlich werden im Rahmen des Projekts Tools für das Monitoring im Sportunterricht erarbeitet und der Kompetenzerwerb der Studierenden in Form von Anwendungswissen in die neuen Curricula in Poznan und Magdeburg integriert. Die Anwendung der Tools ermöglicht den zukünftigen Sportlehrkräften, die Entwicklung von *physical literacy* und damit den Outcome bei den Schülern/innen zu prüfen. Gerade im Hinblick auf die Überprüfung des Outputs von Sportunterricht findet sich ein erhebliches Forschungsdefizit im Bereich der Erziehungswissenschaften.

Durch die Etablierung des neuen Curriculums und dessen Verbreitung durch Studierenden- und Dozentenmobilität, summer schools und Fortbildungen für Lehrkräfte sowie durch mögliche zukünftige Forschungsarbeiten wird die bisherige erfolgreiche polnisch-deutsche Zusammenarbeit längerfristig fortgeführt.

Projektleitung: Prof. Dr. Elke Knisel
Projektbearbeitung: Dr. Loreen Lesske, Silke Springer, Dr. Mario Damerow
Kooperationen: Sportzentrum OVGU
Förderer: Sonstige - 01.09.2020 - 31.12.2021

Familie in Bewegung - Calisthenics für Eltern und Kinder von 4-9 Jahren: Bewegungsangebote für Studierende und Beschäftigte mit Kind im Rahmen der Initiative "Bewegt studieren - Studieren bewegt 2.0" des Allgemeinen Deutschen Hochschulsportverbandes

Das Projekt "Familie in Bewegung (FiB)" richtet sich an Kinder im Alter von 4-9 Jahren und ihre Eltern. Calisthenics als Trainingsform wird nur mit dem eigenen Körpergewicht ausgeführt und fördert bei Kindern spielerisch die Beweglichkeit, Flexibilität und Ausdauer. Die Bewegungskurse für Kinder und Eltern finden an der Calisthenics Anlage der OVGU statt.

Projektleitung: Prof. Dr. Holger Lyre
Projektbearbeitung: Lukas Kob
Kooperationen: Berlin School of Mind and Brain
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.04.2019 - 31.03.2022

Structural Models of Phenomenality

According to the classical understanding, phenomenal properties are intrinsic and qualitative, while science captures relational or structural properties only. In the scientific study of consciousness, however, methods are used that aim to model and discriminate individual experiences, including their phenomenal character, by structural features (typical examples comprise quality spaces and the methods and measures of psychophysics). The project shall investigate the methodological and ontological implications of structural models of phenomenality from the perspective of philosophy of science. It will explore how objective third-person models of subjective first-person experience and consciousness should be set up and what their promises and possible limitations are.

Questions of interest include:

- (1) What is the connection between the intrinsic/structural distinction and the introspective/extrospective distinction?
 - (2) What general modeling types, techniques, formalisms, tools and (representational) formats are used in consciousness studies? (This includes a close look to some of the empirical projects of the RTG.)
 - (3) What are the limits of structural modeling approaches and how does this relate to "qualia inversion scenarios?"
 - (4) What are the metaphysical implications of structural models of phenomenality (e.g. in view of a structural realism about qualia or Russellian monism)?
-

Projektleitung: Prof. Dr. habil. Susanne Peters
Förderer: Haushalt - 01.01.2016 - 31.12.2020

Wildlife Documentaries

The project focuses on the representation of human-animal encounters in animal documentaries with particular attention to repercussions of classical (i.e. Aristotelian) drama. In animal documentaries, the man-animal divide is aesthetically reframed in the sense that constructed animal biographies, animal stories and encounters between humans and animals often follow a decidedly anthropological perspective, contrary to their alleged ambition and form the basis of commercial success.

Projektleitung: Prof. Dr. habil. Susanne Peters
Förderer: BMWi/AIF - 01.10.2012 - 28.02.2021

Die Entwicklung der Figur des Cyborg in Science Fiction Filmen

In diesem Projekt wird die Verwendung und die Entwicklung der Figur des Cyborg in Science Fiction Filmen unter besonderer Berücksichtigung der Reflexion des Verhältnisses zwischen Mensch und Technik untersucht.

Projektleitung: Prof. Dr. habil. Kersten Sven Roth
Projektbearbeitung: Saskia Luther, Dr. Ursula Föllner
Förderer: Haushalt - 08.10.2020 - 07.10.2025

Niederdeutsch in Sachsen-Anhalt (NiSA)

Sachsen-Anhalt gehört zu den Bundesländern, in denen es Sprecher und Sprecherinnen der Regionalsprache Niederdeutsch gibt und die sich im Rahmen der *Europäischen Charta der Regional- oder Minderheitensprachen* zur Pflege und zum Schutz dieser nicht nur historisch bedeutsamen Sprache verpflichtet haben. Neben der Unterstützung von Maßnahmen der Sprachpflege, der Integration des Niederdeutschen in Schule und Unterricht (einschließlich der Entwicklung entsprechender Materialien und Lehrkonzepte) sowie der Politikberatung mit Blick auf den Regionalsprachenschutz stellt dies nicht zuletzt auch einen Forschungsauftrag dar.

Ausgehend von dem ersten umfassenden und vom Land Sachsen-Anhalt finanzierten Forschungsprojekt "Sprachsoziologische Untersuchungen zum Niederdeutschen in Sachsen-Anhalt" (1993-2000) der Arbeitsstelle Niederdeutsch wird nun im Rahmen eines weiterführenden Projektes der Fokus erneut insbesondere auf sprachpragmatische und soziokulturelle Aspekte gerichtet ohne dabei sprachstrukturelle Gegebenheiten gänzlich zu vernachlässigen.

Es handelt sich hierbei um ein Rahmenprojekt, welches eine längere Laufzeit umfasst und das sich in unterschiedliche Modulcluster strukturiert. Konkrete Teilprojekte orientieren sich an der Modulstruktur, sind aber hinsichtlich ihrer Formen, Methoden und Finanzierung variabel ("Puzzle-Prinzip"). Somit sind Teilprojekte in Form von Drittmittelprojekten (Stiftungen, DFG, Land Sachsen-Anhalt usw.), Qualifikationsarbeiten, Forschungsseminaren und Kooperationen vorgesehen. Dabei wird keine flächendeckende Erhebung von Daten angestrebt, sondern eine Hotspot-Analyse von mindestens drei Referenzorten bietet die Basis der Untersuchungen.

Projektleitung: Prof. Dr. habil. Kersten Sven Roth
Projektbearbeitung: Prof. Dr. Nina Janich
Förderer: Stiftungen - Sonstige - 01.11.2020 - 31.12.2022

Zwischen Elfenbeinturm und rauer See - zum prekären Verhältnis zwischen Wissenschaft und Politik und seiner Mediatisierung am Beispiel der "Corona-Krise"

Das, was seit dem März 2020 in Deutschland und Europa als "Corona-Krise" bezeichnet wird, besteht bei näherem Hinsehen aus mehreren eng miteinander verwobenen Krisen (epidemiologisch-medizinisch, sozial, politisch, wirtschaftlich). Neben all diesen problematischen Dimensionen stellt die Pandemie die Gesellschaften aber auch vor völlig neuartige kommunikative Herausforderungen: Die Akteursgruppen in Politik, (Natur-)Wissenschaft und Massenmedien sind zur Bewältigung der akuten Herausforderungen zu hochgradig kollaborativem Handeln gezwungen. Sie teilen sich die Aufgabe, trotz aller wissenschaftlicher Ungewissheiten Kernbotschaften in möglichst großer Einstimmigkeit in die demokratisch-pluralistisch verfasste Bürgerschaft zu vermitteln - und dabei womöglich ihre üblichen kommunikativen Aufgaben gegenüber der Gesellschaft zu ändern oder zu überschreiten. Dies erfordert ein Maß an Kooperation, die dem Alltag dieser Akteursgruppen bislang nicht entsprach, und auch die Bürgerschaft ist eine solche Kooperation nicht gewöhnt.

Das Ziel des Projekts ist es, vor diesem Hintergrund Vereinnahmungs-, Instrumentalisierungs- und Abgrenzungsprozesse zwischen Politik und Wissenschaft in der Corona-Krise vor dem Hintergrund ihrer Mediatisierung und im Hinblick auf ihre Folgen für die Legitimität und Glaubwürdigkeit von Wissenschaft/wissenschaftlichem Wissen und Politik/politischem Handeln zu untersuchen.

Das Projekt verspricht damit zum einen kurzfristig praktische Erkenntnisse zur aktuellen Corona-

Wissenschaftskommunikation und der prekären Situation derjenigen, die den Elfenbeinturm bewusst, aber vielleicht auch zu unvorbereitet im Blick auf die raue See mit den dort möglichen politischen und medialen Instrumentalisierungen verlassen. Zum anderen bietet es langfristig relevante Ergebnisse zur Wissenschaftskommunikation im Kontext von Gesellschaftskrisen, in denen sich für alle Beteiligten besondere epistemische, legitimatorische und kommunikative Herausforderungen stellen.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: M.Sc. Kim-Charline Broscheid, Dr. Juliane Lamprecht, Prof. Dr. med. Michael Sailer
Kooperationen: MEDIAN Klinik NRZ Magdeburg
Förderer: Haushalt - 01.11.2015 - 31.03.2021

Untersuchungen zur Gangvariabilität bei neurologischen Patienten

Im Rahmen dieser Studie wird der Zusammenhang von Gangstabilität, Bewegungskontrolle und spezifischen kognitiven Funktionen am Beispiel von Patienten mit neurologischen Erkrankungen (u.a. Multiple Sklerose, Schlaganfall) im Vergleich zu unbeeinträchtigten, gleichaltrigen und gleichgeschlechtlichen Menschen untersucht. Diese Interdependenzen werden insbesondere beim Gehen mit kognitiver Zweitaufgabe deutlich. Eine eingeschränkte sogenannte Dual-Task-Fähigkeit verringert die Gangstabilität und erhöht folgerichtig die Sturzgefahr. Das Ziel dieses Projektes ist die Kennzeichnung der Rückwirkung verschiedener neurologischer Pathologien auf die Gangstabilität. Die zu erwartenden Befunde und davon abgeleiteten Erkenntnisse sollen zur Konzipierung verbesserter Therapieansätze und zur strategischen Prophylaxe von Sturzgefährdungen herangezogen werden.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: M.A. Mustafa Sarshar, M.A. Robert Bielitzki, M.Sc. Kim-Charline Broscheid, M.Sc. Britta Kaps, Dr. med. Steffen Drange, Dr. med. Christina Caspari, Dr. med. Katharina Meiler, PD Dr. med. Jörg Franke
Kooperationen: Klinik für Orthopädie II Klinikum Magdeburg gGmbH
Förderer: EU - EFRE Sachsen-Anhalt - 01.02.2020 - 30.09.2022

MultiMove -Multimodaler Interventionsansatz zur sektorenübergreifenden Versorgung bei degenerativen Wirbelsäulenerkrankungen

Ziel des Projektes ist es, sektorenübergreifende Empfehlungen für die Rehabilitation und Vorsorge bei degenerativen Wirbelsäulenerkrankungen zu generieren: I) bedarfsgerechte Indikation zur Operation II) Risikostatifizierung III) frühzeitigen Beratung. Das Interventionskonzept trägt im Vergleich zum leitliniengestützten Vorgehen in der Rehabilitation zur 1) Reduktion der Beschwerdesituation (Schmerz) 2) Stabilisierung der rumpfnahen Muskulatur, posturalen Balance, Gangkontrolle und Alltagsmobilität, 3) Verbesserung der exekutiven Funktionen und kognitiven Leistung, 4) Motivation zum "Dabeibleiben" und 5) Zunahme der Lebensqualität bei. Zur nachhaltigen Verfestigung des konzeptionellen Vorgehens wird eine "Bewegungs-Beratungs-Software" für Ärzte und Therapeuten entwickelt und eine gesicherte Bewegungskommunikation und -bildung ermöglicht.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: Dr. Alexander Törpel
Kooperationen: Bernd Berkahn (Trainer Schwimmen SCM); OSP Magdeburg/ Halle
Förderer: Land (Sachsen-Anhalt) - 01.01.2018 - 30.06.2021

Einsatz von normobarer Hypoxie zur Leistungsentwicklung im Schwimmen

Wie in den zurückliegenden zwei Jahren werden bis zu den Olympischen Spielen in Tokio 2020 ausgewählte SchwimmerInnen/KaderathletenInnen des SCM (Trainer Bernd Berkahn) auf Wettkampfhöhepunkte in den jeweiligen Jahreszyklen vorbereitet. Dabei stehen insbesondere die Vor- und Nachbereitungen natürlicher Höhentrainingslager in der Sierra Nevada (2300m ü. NN, Spanien) durch den Einsatz von Trainingseinheiten unter normobarer Hypoxie im Höhenraum am Lehrstuhl Gesundheit und körperliche Aktivität im Mittelpunkt des Interesses. Zur Überprüfung der Leistungsentwicklung werden sowohl leistungs- und hämatologische Anpassungseffekte als auch die Veränderungen der konditionellen Fähigkeiten Ausdauer und Kraft analysiert.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: Tom Behrendt, Prof. Dr. Volkmar Leßmann
Kooperationen: Institut für Physiologie der Med. Fakultät der OvGU
Förderer: Haushalt - 01.03.2019 - 31.03.2020

Zum Einfluss von körperlicher Aktivität auf die exekutiven Funktionen und die Expression des Brain-Derived Neurotrophic Factor (BDNF) bei älteren Menschen

Im Rahmen einer randomisiert kontrollierten Studie mit counterbalanced Cross-over-Design und Prä-Post-Vergleich soll bei gesunden Probanden im Alter von 55-75 Jahren die Effektivität eines körperlichen Trainings mit "open-skill" Charakter und eines körperlichen Trainings mit "closed-skill" Charakter auf die exekutive Funktion und die Konzentration des Neurotrophins "Brain-derived neurotrophic factor" (BDNF) nachgewiesen werden.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: M.Sc. Sebastian Stoutz, Dipl.-Ing. Sasanka Potluri
Kooperationen: OrthiFit Schuhtechnik GmbH
Förderer: BMWi/AIF - 01.10.2019 - 30.09.2021

Künstliche Intelligenz basiertes Wearable-Gait-Diagnose-System für die Prävention und Rehabilitation von Auffälligkeiten/Folgeschäden des menschlichen Ganges (KI-WeGaDiS)

Entwicklung eines portablen Diagnosesystems für die multidimensionale Erfassung von menschlichen Gangdaten auf der Grundlage einer echtzeitfähigen KI-basierten Erkennung von Gangveränderungen. Das zu entwickelnde System KI-WeGaDiS ermöglicht erstmals eine simultane Detektion kinematischer und kinetischer Informationen sowie plantarer Druckverteilungsmuster und damit eine effiziente Ganganalyse zur Rehabilitation von Menschen mit Gangveränderungen und präventiven Früherkennung eines veränderten Gangverhaltens. Weiterführend wird eine Verbesserung sowohl in der therapeutischen Behandlung als auch Orthopädie-technischen Hilfsmittelversorgung möglich.

Projektleitung: Prof. Dr. Lutz Schega
Projektbearbeitung: M.A. Mustafa Sarshar, apl. Prof. Dr. habil. Michael B. Hoffmann
Kooperationen: Universitätsaugenklinik an der OvGU, Visual Processing Lab
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.10.2019 - 30.09.2022

Gait control - visuo-motor interactions and plasticity in glaucoma

Unsteady gait is a cause of increased incidences of falls and reduced mobility in the elderly, and is thus a source of a significant reduction in quality of life. A critical factor of gait control constitutes, apart from the motor-skills themselves, the interplay of the motoric system with both sensory and cognitive processes. This renders elderly with sensory impairment particularly prone to falls. Important examples are persons with glaucoma, a prevalent disease causing substantial visual impairment. An understanding of the role of visual, cognitive and visuo-cognitive functionality and their interactions during gait control is expected to pave the way for efficient interventional instruments to improve gait control in glaucoma and beyond. This prompts the question, whether multimodal movement-related interventions, i.e., those addressing motor-, sensory, and cognitive functions in a combined manner, are superior to unimodal movement-related interventions in their effect on gait control.

Our project aims to understand the interplay of motor-, visual, cognitive and visuo-cognitive function during gait control and its impact on the development of interventional instruments. It addresses glaucoma as an important and relevant model for risk groups with sensory impairment. In a multidisciplinary approach the project combines expertise in physical-activity and movement sciences, ophthalmology and neurosciences to address the following steps: (i) Development of research tools to identify interactions of visual function, cognition, visuo-cognition and gait control for both laboratory settings and, importantly, everyday like conditions. (ii) Application of these tools in =50 participants with glaucoma and matched controls to uncover and understand the relative importance of visual function, cognition, and visuo-cognition for gait control. (iii) Comparison of two interventional concepts, a unimodal and a multimodal movement-related intervention, in a longitudinal design in two glaucoma intervention groups, comprising a total of =50 participants. Behavioural readouts of the intervention effects will be combined with neuronal correlates, i.e. resting state fMRI, to uncover mechanisms of neuro-plasticity and their correlation with behavioural measures. This will target changes in functional connectivity between brain regions representing motor skills, vision and cognition.

We expect this investigation of the interaction of cognition, vision, and visuo-cognition in gait control in glaucoma and matched controls to considerably increase our understanding of gait control and to guide the identification of efficient interventional concepts for prevention and rehabilitation in general.

Projektleitung: Prof. Dr. Eva Schürmann
Förderer: Haushalt - 01.01.2016 - 31.12.2025

Allgemeine Zeitschrift für Philosophie (AZP) und AZP Beihefte

Allgemeine Zeitschrift für Philosophie (AZP) und AZP Beihefte
Herausgegeben von Eva Schürmann, Andreas Hetzel, Michael Hampe und Harald Schwaetzer

<https://www.frommann-holzboog.de/azp>

Projektleitung: Prof. Dr. Eva Schürmann
Projektbearbeitung: Dr. Levno [Projektleiter][96858], von Plato
Förderer: Haushalt - 01.10.2017 - 30.09.2022

Ästhetik des Rechts.

Wie und wodurch entsteht Recht? Wie zeigt es sich, wird wahrgenommen und dargestellt? Performative Legitimierungsprozesse und Vermittlungsformen sind vom Recht in Theorie und Praxis nicht wegzudenken. Während die Rechtsrhetorik sich den sprachlichen Vermittlungsbedingungen früh schon widmete, sind es heute auch andere Vermittlungsmedien, die an Rechtswahrnehmung, Rechtsempfindung und Rechtsfortbildung beteiligt sind. Durch derartige Vermittlungsprozesse wird dem Recht normative Kraft verliehen bzw. wird es attraktiv gemacht. Die Ästhetik des Rechts erforscht die Entstehung, Darstellung und Wahrnehmung des Rechts jenseits seiner rationalen Grundlagen.

Erste Forschungsergebnisse, die als Auftakt zu weiteren Vertiefungen und Kooperationen dienten, wurden im Rahmen des Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Ästhetik im Februar 2018 in einem Workshop mit dem Titel Recht als Gegenstand der Ästhetik vorgestellt.

Weiterführende Ergebnisse und Anschlüsse bildeten die Grundlage für die im März 2019 in Magdeburg veranstaltete interdisziplinäre Tagung Rechtsästhetik als Ästhetik in rechtsphilosophischer Absicht.

Die daraus gewonnenen Erkenntnisse werden nun in einem Sammelband zusammengestellt und in Verbindung zu Projekten des Feldes gebracht. Die Publikation finden Sie hier:

Eva Schürmann und Levno von Plato (Hrsg), *Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht. Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts*, Nomos Verlag, Baden-Baden, 2020.

<https://www.nomos-shop.de/titel/rechtsaesthetik-in-rechtsphilosophischer-absicht-id-87771/>

Dies wird die Basis für eine klare Ausformulierung der unterschiedlichen Kernthesen und Richtungen des Feldes bieten, um systematisch angelegte Forschungs Kooperationen über benachbarte Disziplinen zu ermöglichen. Denn es wird immer ersichtlicher, dass das interdisziplinäre Vorgehen bei diesem Thema, disziplininterne Selbstverständlichkeiten sehr produktiv hinterfragt. Philosophie, Rechtswissenschaften, Rechtspraxis, Politikwissenschaften, Medienwissenschaften, Sprachwissenschaften, Kunstwissenschaften und weitere Sozial- und Geisteswissenschaften kommen bei der Thematik unabdingbar zusammen. Um Aussagen zum Recht machen zu können, die mehr sein wollen als reine Theorie, müssen die offenkundig stark divergierenden Verständnisse von Recht, Rechtsgefühl, Narrativität, Genesis und Geltung oder ihre mediale Darstellungen miteinander in Beziehung gesetzt werden, anstatt sie lediglich in einzelwissenschaftlichen Kontexten auszuformulieren. Diese Erkenntnis wird die weitere Forschung und interdisziplinären Kooperationen zur Rechtsästhetik prägen und dem Feld klare Konturen verleihen.

Projektleitung: Prof. Dr. habil. Marco Taubert
Projektbearbeitung: Matthias Hinz, Dr. Kevin Melcher
Förderer: Bund - 01.04.2018 - 31.03.2021

Entwicklung und Evaluation einer kognitiv-motorischen Testbatterie zur Diagnostik der Antizipationsleistung im Nachwuchshandball

Zielstellung des Projekts ist die Entwicklung und testtheoretische Evaluierung einer videobasierten, kognitiv-motorischen Testbatterie zur Diagnostik der Wahrnehmungs- und Antizipationsfähigkeit im Nachwuchshandball. Die Wahrnehmung und Antizipation von gegnerischen Handlungen unter komplexen Druckbedingungen (Informationsaufnahme und -verarbeitung), kommt in den Sportspielen - insbesondere im Handball - naturgemäß eine zentrale Bedeutung zu, weshalb diese kognitiven Prozesse einen lohnenden Untersuchungsgegenstand darstellen. Im Gegensatz zu vorangegangener Studien, steht hier die Leistungserfassung der Feldspieler unter spielnahen Testbedingungen (Angriff und Abwehr) im Zentrum des Forschungsinteresses. Zunächst wird im Rahmen eines Laborexperiments die Güte (Korrektheit) der Antizipation sowie der zeitlich-dynamische Verlauf der motorischen Antwort (azyklische Bewegungsschnelligkeit) in Bezug auf den visuellen Stimulus qualitativ und quantitativ erhoben und auf Zuverlässigkeit (Reliabilität) geprüft. Für den Praxistransfer (ökologische Validität) ist ein Experten-Novizen-Vergleich der kognitiven Testdaten in Verbindung mit Spilleistungskennziffern in realen Spielsituationen (small-sided-games) vorgesehen (Feldexperiment).

Projektleitung: Prof. Dr. Thorsten Unger
Kooperationen: Prof. Dr. Stephan Freund, OVGU, FHW, Inst. II; Prof. Dr. Michael Dick, OVGU, FHW, Inst. I; Prof. Dr. Heike Ohlbrecht, OVGU, FHW, Inst. II
Förderer: Haushalt - 01.01.2019 - 30.11.2021

Arbeit - Job - Beruf in Geschichte, Gegenwart und Zukunft (Ringvorlesung und Publikation eines Sammelbandes)

Im Zeichen von Digitalisierung und Globalisierung scheint die Arbeitswelt gegenwärtig in einem tiefgreifenden Wandel begriffen, von einer vierten industriellen Revolution ist die Rede. Die Änderungen betreffen alle Sektoren: Produktion, Handel, Dienstleistungen, auch die Kulturwirtschaft. Nicht nur Art, Struktur und Organisation der Arbeit selbst ändern sich, sondern auch Lebensweisen, das Verhältnis von Arbeits- und Privatleben, räumliche und zeitliche Arrangements des tätigen Lebens, Kommunikationsgepflogenheiten, Sozialstrukturen, gesundheitliche

Belastungen durch Arbeit, Werthaltungen zu Erwerbsarbeit und Nicht-Arbeit und deren kulturelle Reflexion. Aber ist dies prinzipiell neu? Oder war es in den drei vorangegangenen industriellen Revolutionen im Grunde auch schon so? Beim *homo laborans* muss es nicht überraschen, wenn Veränderungen im Feld der Arbeit mit Veränderungen auch in anderen Bereichen des Lebens einhergehen. Können wir uns durch Bildung auf derartige Prozesse vorbereiten? Oder können wir sie allenfalls begleitend reflektieren und zu verstehen versuchen?

Die interdisziplinäre Ringvorlesung der Fakultät für Humanwissenschaften brachte im Sommersemester 2019 sozialwissenschaftliche, bildungswissenschaftliche, geschichtswissenschaftliche und kulturwissenschaftliche Perspektiven zusammen und ergänzte sie um Expertisen aus der Wirtschaftswissenschaft, der Rechtswissenschaft und den Ingenieurwissenschaften. Eine Auswahl der Beiträge ist in entsprechend überarbeiteter Form zur Publikation in einem Sammelband vorgesehen.

Projektleitung: Prof. Dr. Thorsten Unger
Kooperationen: Prof. Dr. Elena Agazzi, Università degli Studi di Bergamo, Italien; Prof. Dr. Gaby Pailer, University of British Columbia, Vancouver, Kanada
Förderer: Haushalt - 01.05.2019 - 31.12.2022

"Katastrophenliteratur" (Kongresssektion und Ergebnisband)

Gibt es eigentlich reine Naturkatastrophen? Oder sind alle desaströsen Ereignisse, wenn sie die Menschheit betreffen, bereits durch kulturelle Faktoren mit verursacht? Katastrophenliteratur seit der Antike legt diese Vermutung nahe.

Diese Sektion auf dem IVG-Kongress in Palermo (ursprünglich geplant für den 26.07. bis 02.08.2020, wegen der Corona-Pandemie um ein Jahr aufgeschoben auf den 25.07. bis 01.08.2021) widmet sich der literarischen Gestaltung und Reflexion zum Beispiel von Sturmfluten, Erderschütterungen, Feuersbrünsten, Verschüttungen, Zugangslücken, Schiffshavarien und Technikversagen von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. In Humanismus und Barock begegnen katastrophische Elemente bis hin zu szenischen Ausgestaltungen der Sintflut sogar in Drama und Theater. Für die Aufklärungsperiode bilden Erdbeben das Paradigma, das in allen verfügbaren zeitgenössischen Medien (einschließlich der Musik und der bildenden Kunst) in vielfältiger Weise reflektiert wird. Im 19. Jahrhundert und in der Folge der Industrialisierung verschiebt sich der Fokus auf Katastrophen, die die Frage der Beherrschbarkeit neuer Technologien behandeln. In der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts und bis zur Gegenwart spitzt sich diese Frage durch die militärische und zivile Nutzung von Kernspaltung und durch die zeitlich und räumlich kaum begrenzbare Auswirkung entsprechender katastrophischer Ereignisse zu. Klimawandel, Erderwärmung und Treibhauseffekt werden inzwischen als weltpolitische Aufgabe behandelt, was einmal mehr die globale Dimension des Katastrophischen unterstreicht. Uns interessieren der historische Wandel sowie ggf. überhistorische Konstanten des Diskurses über Katastrophentypen und deren Bewältigung im Hinblick auf das darin entfaltete Kräftespiel von Natur und Kultur. Welche Narrative lassen sich anhand von literarischen und filmischen Fallbeispielen ermitteln? Wie werden faktuale und fiktive Handlungselemente miteinander verbunden? Ziel ist es, Bausteine einer Geschichte der Katastrophenliteratur zusammenzutragen.

Projektleitung: Prof. Dr. Thorsten Unger
Kooperationen: Prof. Dr. Gaby Pailer, University of British Columbia, Vancouver, Kanada; Prof. Dr. Elena Agazzi, Università degli Studi di Bergamo, Italien
Förderer: Haushalt - 01.04.2017 - 31.12.2022

Katastrophenliteratur im Anthropozän

Das Projekt fragt nach Beiträgen zum Diskurs über Technikkatastrophen aus dem Feld der Literatur und schließt damit an Forschungen des Lehrstuhls zum Diskurs über Naturkatastrophen (Erdbeben von Lissabon) und politisch soziale Katastrophen (Erster Weltkrieg als Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts) an. Als Interpretament wird der weit über die Geologie hinaus diskutierte Vorschlag Paul J. Crutzens aufgegriffen, das gegenwärtige Erdzeitalter "Anthropozän" zu nennen, um zu signalisieren, dass die durch den Menschen verursachten Umwelteinflüsse seit etwa 1800 für das Ökosystem des Planeten und gewissermaßen erdgeschichtlich relevant geworden sind. Am Magdeburger Lehrstuhl für Germanistische Kulturwissenschaft wird dies am Fallbeispiel der Reaktorkatastrophe von Tschernobyl und ihrer Behandlung in der Literatur von Christa Wolf und Gudrun

Pausewang bis Hans Platzgumer und Alina Bronsky erforscht. Vorgesehen sind Aufsatzpublikationen und perspektivisch eine Monographie.

Das Projekt steht in Verbindung mit einer Sektion zum Thema "Katastrophenliteratur" die gemeinsam mit Prof. Elena Agazzi, Bergamo, und Prof. Gaby Pailer, Vancouver, auf dem IVG-Kongress in Palermo 2020 angeboten wird.

Projektleitung: Prof. Dr. Thorsten Unger
Kooperationen: Ute und Wolfram Neumann Stiftung; Universitätsbibliothek Magdeburg
Förderer: Haushalt - 01.03.2020 - 31.12.2023

Literarische Buchreihen der Weimarer Republik

Vorgesehen sind die Durchführung einer Ausstellung zum Rahmenthema "Belletristische Buchreihen der Weimarer Republik", die Publikation eines Ausstellungskatalogs sowie die Angliederung eines Dissertationsprojekts. Entsprechende Projektvorbereitungen laufen; nähere Angaben folgen zu gegebener Zeit im Frühjahr 2021.

Projektleitung: Prof. Dr. Thorsten Unger
Kooperationen: Literaturhaus Magdeburg
Förderer: Haushalt - 01.08.2017 - 30.11.2020

Oskar Schönberg: Das unsterbliche Luderleben (Editionsprojekt)

Der Magdeburger Schriftsteller Oskar Schönberg (1892-1971) hat in der Weimarer Republik und in der DDR zahlreiche Gedichte und kleine Erzählungen (auch für Kinder) in regionalen Zeitschriften und Anthologien veröffentlicht. Unveröffentlicht blieben dagegen mehrere Romane, die sich in seinem Nachlass im Archiv des Literaturhauses Magdeburg finden. Für ein breites Publikum lesenswert ist davon der Roman "Das unsterbliche Luderleben", den Schönberg wohl schon in den frühen dreißiger Jahren begonnen und in einer ersten Fassung abgeschlossen hatte, ihn in der NS-Zeit aber nicht mehr veröffentlichen konnte. Nach dem Krieg als Verfolgter des Nazi-Regimes rehabilitiert und Mitglied des Schriftstellerverbandes der DDR, überarbeitete und erweiterte Schönberg den Roman im sozialistischen Sinne unter dem Titel "Ich bin einer von Vielen" und veranstaltete in Magdeburg öffentliche Lesungen daraus; eine Publikation, um die er sich in den fünfziger Jahren beim Verlag Volk und Welt bemühte, ließ sich gleichwohl nicht realisieren.

In den wenigen Veröffentlichungen über Schönberg wird "Das unsterbliche Luderleben" zuweilen als "Arbeitslosenroman" bezeichnet; bemerkenswert sind an dem Text aber gerade deutliche Unterschiede zu den vielen Arbeitslosenerzählungen der späten zwanziger und frühen dreißiger Jahre (z. B. zu Leonhard Franks "Von drei Millionen drei"). Der wichtigste Unterschied ist, dass Schönbergs Protagonist die meiste Zeit nicht deshalb arbeitslos ist, weil er keine Arbeit findet, sondern weil er einem Leben als Tippelbruder auf der Landstraße mehr abgewinnen kann als einer geregelten Erwerbstätigkeit in einem Betrieb. Darin berührt sich Schönbergs Roman mit der Vagabundenliteratur des frühen 20. Jahrhunderts und wird mit dem Thema der Arbeitsverweigerung zugleich für die Gegenwart des 21. Jahrhunderts anschlussfähig.

Projektiert wird eine Leseausgabe der frühen Fassung mit dem Titel "Das unsterbliche Luderleben". Dazu ist ein Nachwort vorgesehen, in dem der Roman literarhistorisch genauer kontextualisiert wird und auf der Basis einschlägigen Archivmaterials auch einige noch unbekannt biographische Informationen zu Oskar Schönberg und seinen schriftstellerischen Ambitionen unter den wechselnden politischen Rahmenbedingungen der deutschen Geschichte zusammengestellt werden, die in mancher Hinsicht symptomatisch sein mögen.

Diese projektierte Leseausgabe ist im November 2020 (schon mit dem eingedruckten Erscheinungsjahr 2021) im Mitteldeutschen Verlag Halle erschienen. Genaue bibliographische Angabe: Oskar Schönberg: Das unsterbliche Luderleben. Roman. Aus dem Nachlass mit einem Nachwort hrsg. v. Thorsten Unger. Halle: Mitteldeutscher Verlag, 2021.

Projektleitung: Prof. Dr. Héctor Wittwer
Förderer: Haushalt - 01.10.2018 - 30.09.2020

Die Frage nach der Begründung und der Reichweite des Rechts auf Eigentum

Obwohl das Recht auf Eigentum, insbesondere das Recht auf Privateigentum das Zusammenleben in allen modernen Staaten maßgeblich prägt und obwohl es zweifellos von philosophischem Interesse ist, wie sich dieses Recht begründen lässt und wie weit es gegebenenfalls reicht, hat die Philosophie der Gegenwart dieses Thema in den letzten Jahrzehnten weitgehend ignoriert. Dies zeigt sich beispielsweise daran, dass seit 1970 im deutschsprachigen Raum keine einzige nennenswerte systematische Monographie zu diesem Thema erschienen ist. Bei den wenigen einschlägigen Veröffentlichungen handelt es sich fast durchweg um philosophiehistorische Veröffentlichungen.

Das Forschungsprojekt zielt darauf ab, die Frage nach dem Recht auf Eigentum wieder auf die Tagesordnung der Gegenwartsphilosophie zu setzen. Zu diesem Zweck werde ich zuerst gemeinsam mit Dr. Christoph Widdau eine Tagung zum Thema "Das Recht auf Eigentum: seine Begründung und seine Grenzen" vorbereiten. Die Tagung wird im September 2019 an der OVGU stattfinden. Langfristig ist darüber hinaus die Edition einer Anthologie mit dem Titel *Eigentumstheorien* geplant. Darin sollen die klassischen Beiträge zur Theorie des Eigentums sowie zur Kritik am Recht auf Eigentum versammelt werden.

Projektleitung: Prof. Dr. Héctor Wittwer
Förderer: Haushalt - 01.10.2018 - 31.03.2020

Selbsttötung, Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid als Themen der Ethik

Im Rahmen dieses Forschungsprojekts sollen die Ergebnisse meiner jahrelangen Beschäftigung mit den ethischen Problemen der Selbsttötung, der direkten aktiven Sterbehilfe und der ärztlichen Beihilfe zum Suizid zusammengefasst und aktualisiert werden. Dabei muss die neuere Literatur gesichtet und ausgewertet werden, insbesondere die Veröffentlichungen, die im Vorfeld der Verabschiedung des neuen § 217 StGB und danach erschienen sind. Außerdem soll die verhältnismäßig junge Debatte über die ethische Beurteilung des Sterbefastens, auf die ich in früheren Publikationen noch nicht eingegangen bin, berücksichtigt werden.

Die Resultate des Projekts sollen ihren Niederschlag in zwei Publikationen finden. Im mentis-Verlag wird eine Monographie mit dem Arbeitstitel *Das Leben beenden. Ist es moralisch erlaubt, sich zu töten?* erscheinen. Geplant ist außerdem eine Anthologie zum Thema *Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid*, in der die wichtigsten Diskussionsbeiträge seit 1970 versammelt sein werden.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Karina Becker
Förderer: Haushalt - 01.09.2019 - 31.08.2021

Briefroman und Subjektivierung. Transformationen der Gattung und des Subjekts und deren Bedeutung für einen subjektivierungsorientierten Literaturunterricht

In dem Projekt wird erstmals die Gattungsgeschichte des deutschen Briefromans von den Anfängen im 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart erforscht und als eine Geschichte der Subjektivierung beschrieben: Mediale, gesellschaftspolitische und kulturelle Transformationen wirkten wie Katalysatoren auf die Form und Gestalt der Briefromane ein, was insbesondere an den E-Mail- und Facebook-Romanen im 21. Jahrhundert deutlich wird.

Briefe, E-Mails, Foreneinträge, Posts u. ä. geben zugleich als "Egodokumente" Aufschluss über die Konstitution des schreibenden Ichs, dessen Probleme, Gedanken und Gefühle. Die Äußerungen eines Ichs in einem Briefroman werden als Substrat genereller Probleme und Bedürfnisse eines Subjekts zu einer bestimmten Zeit interpretiert und die Transformationen der jeweiligen Subjektkonstruktionen untersucht. Zurückgegriffen wird dabei auf Butlers Begriff der "Subjektivierung" und Reckwitz "Theorie der Subjektkulturen".

Subjektivierung wird in der Abhandlung darüber hinaus als Ziel im bildungsorientierten Deutschunterricht aufgefasst. Es wird ein Modell für einen subjektivierungsorientierten Deutschunterricht entworfen, das Persönlichkeitsentwicklung und Identitätsfindung mit dem literarischen Lernen verbindet.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Karina Becker
Projektbearbeitung: Daniel Pust, M.A. Martina Kofer
Kooperationen: Otto-von-Guericke-Universität, Zentrum für Lehrerbildung; Berufsbildende Schulen Otto von Guericke, Magdeburg; Editha-Gymnasium Magdeburg; Sportgymnasium Magdeburg; Landesinstitut für Schulqualität und Lehrerbildung Sachsen-Anhalt (LISA); Stiftungsgymnasium Magdeburg; Hermann-Beims-Berufsschule Magdeburg
Förderer: Haushalt - 01.01.2020 - 31.08.2022

PHÜLA FD. Phasenübergreifende Lehramtsausbildung Fachdidaktik Deutsch

"Medien im Deutschunterricht" und "Interkulturelles Lernen im Deutschunterricht" sind zwei zentrale Themen der aktuellen Deutschdidaktik, die in allen drei Phasen der Lehrkräfteausbildung in den Blick zu nehmen sind: im Lehramtsstudium, im Vorbereitungsdienst und in Weiterbildungsangeboten für Lehrkräfte.

Aus diesem Grund werden in gemeinsamen Workshops mit Vertreter*innen des Landesinstituts für Schulentwicklung, mit Mentor*innen und Schulleiter*innen der allgemein- und berufsbildenden Schulen Ideen und Konzepte zu diesen Themen vorgestellt und diskutiert.

Entsprechende Studienprojekte (z. B. Adaptives Lernen mit interaktiven Lernstiften in Selbstlernphasen) werden mit Studierenden an Schulen erprobt und evaluiert und so eine Verbindung zwischen Theorie und Praxis gewährleistet.

Fortbildungsveranstaltungen an Universitäten unterstützen die phasenübergreifende Lehrkräfte- und Mentor*innenausbildung.

Mit dem Projekt "studis@school" können Studierende abseits der verpflichtenden Praktika Erfahrung an Schulen sammeln, durch Förderunterricht, Hausaufgabenbetreuung, AG-Betreuung, und sich darüber klar werden, ob der Beruf für sie der richtige ist. Gleichzeitig werden Schulen in Zeiten des Lehrkräftemangels durch erfahrende Studierende entlastet.

Tagungen zu übergreifenden Themen der Lehrkräfteausbildung sollen gemeinsam mit dem Zentrum für Lehrerbildung organisiert werden.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Karina Becker
Projektbearbeitung: Dr. Henry Herper, Dr. Volkmar Hinz, Prof. Dr. habil. Raphaela Porsch
Förderer: Haushalt - 01.11.2020 - 31.08.2022

Adaptives Lernen durch interaktive Lernstifte in Selbstlernphasen

Durch den Einsatz interaktiver Lernstifte (z. B. tiptoi (c)) und durch speziell dafür erstellte Unterrichtsmaterialien kann individuelle Förderung auch in Selbstlernphasen, beispielsweise im Homeschooling, für das Fach Deutsch geschehen. Die SchülerInnen können am multimodal aufbereiteten Unterrichtsgegenstand in ihrem individuellen Lerntempo und durch adaptive Lernzielbestimmungen, Zusatzinformationen und gestufte Hilfestellungen ihr Wissen erweitern und aufbauen. Darüber hinaus ermöglicht die Technik, den Wissensstand der einzelnen SchülerInnen zu diagnostizieren und weitere Lernangebote individuell anzubieten. Die SchülerInnen erwerben nachhaltige Kompetenzen für das selbstständige Lernen in der digitalen Welt.

Überprüft wird mit dem Projekt, inwieweit interaktive Lernmaterialien SchülerInnen in Selbstlernphasen individuell zu unterstützen und durch Diagnoseverfahren zu fördern vermögen, ohne dass sie auf die Hilfe von Eltern oder Lehrkräften angewiesen sind. Die Ergebnisse dienen als Grundlage für die Konzipierung von Selbstlernphasen in allen Schulformen und für die Weiterentwicklung des nachhaltigen Lernens in der digitalen Welt. Sie dienen auch als Basis für die Konzipierung eines "Flipped Learning" im Deutschunterricht.

Programmiert werden die Lernstifte in Unterstützung durch die Informatik an der OvGU. Die empirische Begleitforschung erfolgt durch die Professur für allgemeine Didaktik

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Karina Becker
Projektbearbeitung: M.A. Martina Kofer
Förderer: Haushalt - 01.08.2020 - 31.08.2022

Berufsbildender Deutschunterricht im Kontext von Migration und Einwanderung

In den letzten Jahren hat sich der Einbezug kultureller und sprachlicher Heterogenität in der Berufsbildung insbesondere durch die berufsbezogene DaZ-Forschung und der Integrationskonzepte für geflüchtete Auszubildende deutlich erweitert. Projekte wie "Berufssprache Deutsch" (Terrasi-Haufe / Baumann 2017) und "Umbrüche gestalten" (Neumann / Bogner 2017) haben gezeigt, wie eine entsprechende Anpassung von Lehrplänen und Ausbildung gelingen kann.

Deutlich geworden ist auch, dass insbesondere die Ausbildung kommunikativer Kompetenzen eine zentrale Rolle spielen sollte (Efing 2012). Kultureller und sprachlicher Heterogenität wurde jedoch bislang in diesem Kontext zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt. Das Forschungsprojekt will daher der Frage nachgehen, wie die Ausbildung situationsangemessener und adressatengerechter beruflicher Kommunikation sich in einer weitestgehend mehrsprachigen und kulturell hybriden Lebenswelt gestalten sollte. Denn kommunikative Fähigkeiten sind in vielen berufsspezifischen Situationen nicht zu trennen von interkulturellen und mehrsprachigen Kompetenzen. Dabei spielt nicht nur die Wirtschaftssprache Englisch eine entscheidende Rolle. Auch die Migrationsprachen stellen hier eine wertvolle und unverzichtbare Ressource dar, bleiben aber bisher in der Berufsausbildung weitestgehend unberücksichtigt.

Daneben widmet sich das Projekt der Frage, welche Rolle der Literaturunterricht im berufsschulischen Deutschunterricht zukünftig spielen sollte. Generell mangelt es dem Literaturunterricht an einem auf die berufsschulischen Besonderheiten und Bedarfe angepassten Konzept. Gerade in Bezug auf eine sprachlich und kulturell heterogene Schülerschaft wie auch Gesellschaft liegen hier bisher nur sehr vereinzelt Vorschläge für einen anderen Literatur- und Medienunterricht vor. Im Rahmen einer Tagung, die im November 2021 stattfindet, sollen neue Konzepte für einen interkulturellen Literaturunterricht diskutiert werden, die die besonderen Bedingungen des berufsbildenden Deutschunterrichts berücksichtigen. Da die berufsschulspezifische Deutschdidaktik immer auch den Blick auf die berufsspezifischen Didaktiken und Fächer richten muss, richten auf der Tagung auch Vertreter*innen der Erziehungs-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaften den Blick auf das Thema Bildung und Migration.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Karina Becker
Projektbearbeitung: Prof. Dr. habil. Michael Hofmann
Kooperationen: Universität Paderborn
Förderer: Land (Sachsen-Anhalt) - 01.08.2020 - 31.08.2022

Diversitätsorientierte Deutschdidaktik. Rassismussensible Lehre und Ausbildung an Schulen und Universitäten

Die länderübergreifenden Leitlinien "Interkulturelle Bildung und Erziehung in der Schule" der Kultusministerkonferenz fordern von den Lehrkräften, sich gegen Diskriminierung und Rassismus in der Schule einzusetzen und sich "selbstreflexiv mit den eigenen Bildern von Anderen auseinander" (KMK 2013, 2) zu setzen. Doch eine diversitätssensible Ausbildung der Lehrkräfte findet bislang an Universitäten nur in sehr begrenztem Maße statt. "Es kristallisiert sich damit eine Leerstelle zwischen der Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern und der Erwartung an ihr Professionsprofil heraus." (Fereidooni / Massumi 2015, 5)

Das Forschungsprojekt geht der Frage nach, wie in der Deutschdidaktik diese Leerstelle in der Ausbildung der Lehrenden gefüllt werden und welche Aufgaben der Deutschunterricht mit Blick auf die Bildung der Lernenden übernehmen kann.

Das Projekt möchte durch eine interdisziplinäre und internationale Tagung einerseits Facetten und Bestandteile einer rassismussensiblen Ausbildung von Lehrkräften herausarbeiten und andererseits Möglichkeiten für einen rassismus- und dominanzkritischen Unterricht entwickeln, der die Heranwachsenden zur kritischen gesellschaftlichen Teilhabe befähigt. Dazu werden auch die Einstellungen von Studierenden, Lehrenden und Lernenden zum Thema Diversität und Rassismus erforscht sowie Rassismus aus dominanzkritischer Perspektive als soziales Konstrukt in Geschichte und Gegenwart begriffen und unter den Aspekten "weiße Dominanz" und "weiße Normalität" aus linguistischer, historischer, literarhistorischer sowie fachdidaktischer Sicht untersucht. Ziel des Projektes ist es, Diversität als Wissensperspektive für eine intersektionale Bildung zu gestalten.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Sascha Benjamin Fink
Förderer: Haushalt - 01.06.2015 - 28.05.2020

Phenomenal and Introspective Imprecision, Inaccuracy and Indeterminacy

Die Art wie uns die Welt in der Wahrnehmung erscheint wirft die Frage auf: Wie präzise ist diese Erscheinung? Gibt es Indeterminiertheit im Erleben? Oder gibt es Indeterminiertheit nur in unseren Überzeugungen über Erleben? Das Projekt versucht diese Fragen zu präzisieren und Antwortmöglichkeiten aufzuzeigen

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Sascha Benjamin Fink
Projektbearbeitung: Adrian Kind, Chiara Capioruscio
Kooperationen: Charité Berlin; Humboldt-Universität zu Berlin
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.10.2018 - 01.10.2022

Diagnostic reasoning and denial of privileged access in psychiatry

To diagnose, a psychiatrist has to come to conclusions about the mental state of patients in a reasoned and evidence-based way. First-person introspective reports by patients are still used, but "privileged access is not necessarily granted. Instead, third- and second-person methods (EEG, fMRI, behavior, etc.) and higher-order evidence (likelihood or coherence of reports) are consulted as well.

How are these different intro- and extrospective sources weighed and compared in psychiatric reasoning? The project intends to analyse its underlying structure with current philosophical tools and investigates under which circumstances correcting or overwriting introspective reports of a patient by a psychiatrist is justifiable - and when it is not. The goal is to produce steps towards general models of psychiatric reasoning or the machinery underlying introspection, in part by focusing on concrete examples like the distinction between Charles-Bonnet- or Antons Syndrome as well as the distinction between hallucination and cognitive delusion. Cooperation with the psychiatrists of the Charité is planned.

Projektleitung: Jun.-Prof. Dr. Sascha Benjamin Fink
Kooperationen: Humboldt-Universität zu Berlin; Charité Berlin; Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences, Leipzig
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.10.2018 - 30.09.2023

Extrospection. External access to higher cognitive processes

The DFG-funded Research Training Group (RTG) 2386 "Extrospection.External access to higher cognitive processes offers a structured and interdisciplinary doctoral program including a fast-track option for Masters students. During the first funding period 2018-2023, a sophisticated admission process will select three cohorts of doctoral researchers (with application calls in 2018, 2019, and 2020) and two cohorts of fast-track students (to start in 2018 and 2019). Students are asked to apply for one (or more) of the advertised research topics. They will have to hand in a detailed 5-page proposa for an interdisciplinary doctoral project devoted to the problem of extrospection. When applying, applicants should also explain why they wish to conduct their doctoral research in a structured and interdisciplinary doctoral program. Upon admission, students will be offered a salaried doctoral position for three years. Each doctoral candidate will be assigned two experts from different disciplines as their primary and secondary supervisors.

Projektleitung: apl. Prof. Dr. habil. Kerstin Witte
Kooperationen: Fraunhofer Institut für Fabrikbetrieb und automatisierung, Abteilung: Virtuell inter-aktives Training
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.10.2018 - 30.09.2021

Training in VR unter besonderer Berücksichtigung der visuellen Wahrnehmung und des Vergleiches zur Realität

Obwohl VR vielfach für sportwissenschaftliche Untersuchungen und auch zu Trainingszwecken verwendet wird, ist bisher unklar, ob und wenn welche Transferleistungen von einem sportlichen Training in VR in die reale Welt bestehen.

Die Ursache hierfür liegt in nicht ausreichenden oder nicht bestehenden Studien zum sportlichen Training in VR unter Berücksichtigung der visuellen Wahrnehmung des eigenen Körpers, des Alters und von Gewöhnungseffekten. Weiterhin fehlen Untersuchungen zum Transfer der Leistung von VR in die Realität.

Das allgemeine Ziel des Forschungsvorhabens ist es, grundlegende Erkenntnisse zur Selbstwahrnehmung des eigenen Körpers, zum Blickverhalten, zur Gewöhnung und zum Einfluss des Alters auf das motorische Lernen und den Trainingsprozess in VR zu erlangen, die es ermöglichen, ein theoretisch fundiertes Training von sportlichen Bewegungen in VR zu konzipieren. Hierfür werden folgende Zielstellungen bearbeitet:

1. Einfluss des Alters auf die Orientierungsfähigkeit, die Gewöhnung an die VR-Bedingung und den motorischen Lernprozess in VR,
2. Einfluss der visuellen Wahrnehmung des eigenen Körpers auf die Orientierungsfähigkeit und den motorischen Lernprozess,
3. Charakteristik des Blickverhaltens in VR im Vergleich zu Realität,
4. Vergleich eines Trainings in VR zu einem Training in der Realität mit Untersuchung von Transfereffekten,
5. Ableitung von Schlussfolgerungen für ein wissenschaftlich-fundiertes Training in VR

Aus dem Forschungsvorhaben werden Erkenntnisse zur Theoriebildung des motorischen Lernprozesses und des Trainingsprozesses in der virtuellen Realität unter Verwendung eines erweiterten Embodiment-Ansatzes erwartet.

Projektleitung: apl. Prof. Dr. habil. Kerstin Witte
Kooperationen: Deutscher Leichtathletikverband
Förderer: Bund - 01.01.2020 - 31.12.2021

Biomechanische Analyse der Beschleunigungsphasen der Hammerwurfbewegung unter Berücksichtigung der Spezifika Geschlecht und Wurfgewicht

Das vorliegende Projekt greift eine grundlegende Fragestellung aus der Trainingspraxis des Hammerwurfes auf, die wissenschaftlich zu bearbeiten ist. Ermittelt werden soll die Beschleunigung des Systems Athlet-Hammer im zeitlichen Verlauf der Wurfbewegung unter Berücksichtigung der Aspekte Geschlecht und Wurfgewicht. Aufgrund des Ziels der Geschwindigkeitsmaximierung im Hammerwurf ist die Problemfrage elementar im Kontext der Leistungsdiagnostik der Wurfdisziplin. Bisher konnten keine Studien mit dem Einsatz sensorbasierter Technologien Aufschluss über die vorliegende Fragestellung geben.

Durch Transferstrategien in Praxis und Wissenschaft soll die Nachhaltigkeit des Projektes gewährleistet werden

Projektleitung: apl. Prof. Dr. habil. Kerstin Witte
Kooperationen: Vitanas Demenz Centrum Am Schleinufer, Magdeburg; Seniorenpflegeeinrichtung im Wohnpark Albert Schweitzer (LEWIDA GmbH), Magdeburg; Alzheimer Gesellschaft Sachsen-Anhalt e.V.
Förderer: Sonstige - 01.07.2020 - 30.06.2022

Mobilität mit Demenz

Im Zuge des demografischen Wandels hat die Vorbeugung von altersbedingten Krankheiten und der allgemeine Leistungsabfall in der älter werdenden Bevölkerung eine steigende gesellschaftliche Relevanz. Deshalb nehmen

Musik- und Bewegungsinterventionen einen wichtigen Stellenwert in der Prävention von Abbauprozesse mit zunehmendem Alter, aber auch in der Therapie degenerativer Erkrankungen, wie die Alzheimerdemenz, und der Sturzprophylaxe ein. Aufgrund dieser Tatsache wurden von der Projektleitung und KollegInnen verschiedene musikbasierte Bewegungsprogramme entwickelt und diese auf Ihre Umsetzbarkeit und Effektivität bei einer geringen Anzahl von DemenzpatientInnen getestet.

Im Rahmen des Vorhabens "Mobilität mit Demenz" soll ein Konzept erarbeitet und evaluiert werden, welches insbesondere das Handlungsfeld "körperliche Aktivität" für kognitiv eingeschränkte Pflegepersonen betrifft. Nachdem bereits kleinere von der Projektleitung und KollegInnen durchgeführte Projekte zeigten, dass spezielle musikbasierte Bewegungsprogramme körperliche und kognitive Fähigkeiten von älteren Menschen, insbesondere auch mit Demenz, positiv beeinflussen, sind für deren nachhaltige und langfristige Umsetzung weitere Impulse notwendig.

Projektleitung: Dr. Kevin Melcher
Projektbearbeitung: Prof. Dr. habil. Marco Taubert, Matthias Hinz
Kooperationen: GlobalSpeed GmbH; SC Magdeburg
Förderer: Bund - 01.01.2019 - 31.12.2020

ANTICIP8 - Entwicklung und Evaluation einer kognitiv-motorischen Testbatterie zur Diagnostik der Antizipationsleistung im Nachwuchshandball

Zielstellung des Projekts ist die Entwicklung und testtheoretische Evaluierung einer videobasierten, kognitiv-motorischen Testbatterie zur Diagnostik der Wahrnehmungs- und Antizipationsfähigkeit im Nachwuchshandball. Die Wahrnehmung und Antizipation von gegnerischen Handlungen unter komplexen Druckbedingungen (Informationsaufnahme und -verarbeitung), kommt in den Sportspielen - insbesondere im Handball - naturgemäß eine zentrale Bedeutung zu, weshalb diese kognitiven Prozesse einen lohnenden Untersuchungsgegenstand darstellen. Im Gegensatz zu vorangegangener Studien, steht hier die Leistungserfassung der Feldspieler unter spielnahen Testbedingungen (Angriff und Abwehr) im Zentrum des Forschungsinteresses. Zunächst wird im Rahmen eines Laborexperiments die Güte (Korrektheit) der Antizipation sowie der zeitlich-dynamische Verlauf der motorischen Antwort (azyklische Bewegungsschnelligkeit) in Bezug auf den visuellen Stimulus qualitativ und quantitativ erhoben und auf Zuverlässigkeit (Reliabilität) geprüft. Für den Praxistransfer (ökologische Validität) ist ein Experten-Novizen-Vergleich der kognitiven Testdaten in Verbindung mit Spielleistungskennziffern in realen Spielsituationen (small-sided-games) vorgesehen (Feldexperiment).

Der Nutzen des Projekts, wird vordergründig im Bereich der trainings- und kognitionswissenschaftlichen Leistungsdiagnostik im Leistungssport gesehen. Bereits bestehende Diagnostikinstrumente - in der Hauptsache sportmotorische Konditions- sowie Technik- und Taktiktests - können künftig mit den entwickelten Testverfahren verknüpft und damit um eine weitere zentrale Dimension der sportlichen Leistungsstruktur erweitert werden. Somit wird eine noch differenzierte Leistungseinschätzung, bspw. talentierter Nachwuchssportler bei Sichtungmaßnahmen oder der prozessbezogenen Leistungsdiagnostik in den Vereinen, möglich. Aus trainingspraktischer Sicht wird letztlich ein Beitrag zur gezielten Trainings- und Leistungssteuerung der Feldspieler angestrebt. Perspektivisch sollen die Projekterfahrungen und Ergebnisse genutzt werden, um auf weitere Sportarten ausgedehnt zu werden.

Projektleitung: PD Dr. Nora A. Pleßke
Projektbearbeitung: Prof. Dr. habil. Susanne Peters
Förderer: Haushalt - 01.10.2018 - 30.09.2021

Studentisches "Kustodie-Projekt OVGU"

An den meisten deutschen Hochschulen gibt es Sammlungen, die Zeugnis der Wissens- und Wissenschaftsgeschichte sind und in zahlreichen Disziplinen eine Grundlage für innovative Forschungserkenntnisse bilden. Sie werden außerdem als Anschauungsobjekte für die Vermittlung von Lehrinhalten herangezogen. Das Spektrum reicht von Daten, Archiven und Bibliotheken bis hin zu technischen und physikalischen Geräten, mathematischen und anatomischen Modellen, mechanischen Prototypen und psychologischen Versuchsapparaturen, Werkstoffen und Naturalien, Elektromaschinen und Computertechnik sowie Lehrtafeln und Kartenmaterial, Fotografien und

Bildern, Skulpturen und Gebäuden.

Das 25-jährige Jubiläum der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg 2018 bietet Gelegenheit, diese materialen Überlieferungen der zusammengeschlossenen Magdeburger Technischen Universität, der Pädagogischen Hochschule und der Medizinischen Akademie kulturhistorisch aufzuarbeiten und nachhaltig für Forschung und Lehre nutzbar zu machen. Nach einer Initiative des Magdeburger Glaskünstlers Reginald Richter plant die Studiengangleitung des neuen Studiengangs Cultural Engineering, Prof. Susanne Peters und Dr. Nora Pleßke, in Zusammenarbeit mit dem Prorektorat für Studium und Lehre ein studentisches "Kustodie-Projekt OVGU". Ziel des Kustodie-Projektes ist es, das universitäre Kulturgut zu erschließen, aufzuarbeiten und die Ergebnisse auch einer nicht-wissenschaftlichen Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Ab dem Wintersemester 2018/19 sollen Studierende in disziplinenübergreifenden Projekten daran mitarbeiten, das akademische Erbe der OVGU und ihres eigenen Faches zu erschließen. Im ersten Jahr soll den Studierenden ein Einblick in die unterschiedlichen Aufgaben- oder Themenbereiche bei der Erschließung, Aufarbeitung und Präsentation des akademischen Erbes gegeben werden und es steht ein Überblick über die universitäre materielle Kultur im Fokus. In einem zweiten Projektjahr wird dann die Aufarbeitung unterschiedlich fachlich verorteter Teilsammlungen der Universität angestrebt, um in einem dritten Jahr eine spezifische Inventarisierung sowie Digitalisierung der Sammlungen anzugehen. Somit soll es zu einer schrittweisen fachwissenschaftlichen, verantwortungsbewussten und öffentlich-wirksamen Aufarbeitung des universitären Erbes durch die Studierenden kommen. Die Sammlungen können weiterhin Anreize schaffen, um Wissenschaft und Studium in der Universitätsgeschichte zu reflektieren und wiederum in neue Lehrkonzepte oder Forschungsfragen transferiert werden. Schlussendlich kann sich diese studentisch geführte, informelle Kustodie zu einem öffentlich sichtbaren Alleinstellungsmerkmal der OVGU entwickeln.

Dazu werden innovative Lehr- und Lernkonzepte entwickelt. In Mini-Workshops werden von externen Experten und Dozierenden der OVGU praktische Handhabungen materieller Kultur aus unterschiedlichen fachlichen und berufsbezogenen Perspektiven vermittelt und können auch direkt erprobt werden. Die an den beiden o.g. Teilprojekten ausgerichteten, sammlungsrelevanten Arbeitsbereiche (u.a. Arbeit einer Kustodie, Wissenschafts- und Technikgeschichte, Sammlungen und Kultur, Provenienzforschung, Objektbiographie, kreatives Schreiben, Ausstellungstechnik, Objektfotografie, Technik und Ästhetik, Architekturtheorie, Museumspraxis, Inventarisierung, 3D-Digitalisierung, etc.) werden ergänzt durch die Forschungsperspektiven der an OVGU vertretenen Disziplinen (z.B. Bibliotheks- und Archivwesen, Dinge als Medien, historische Hilfswissenschaften, Gender und Dinge, Philosophie der Dinge, Konsumsoziologie, etc.). Insgesamt vertieft wird dieser methodisch-praktische Einblick durch das parallel im Semester stattfindende Objekt-Labor, in dem die Studierenden sich wissenschaftlich und praktisch mit ausgewählten Dingen aus der akademischen Sammlung der Universität beschäftigen. Das Objekt-Labor bietet einen Explorationsraum, in dem sich die Studierenden im interdisziplinären Projektteam auf Grundlage des übermittelten Basiswissens eigenständig, begleitet durch Tutor*innen in der Funktion von Projektleiter*innen, der zielorientierten Aufarbeitung eines Teilbereichs der universitären Sammlung widmen. Hier können sich Studierende selbst auf Spurensuche begeben, im Objekt-Labor in interdisziplinären Teams konkrete Objekte aus der OVGU-Sammlung aufarbeiten, um diese am Schluss einer größeren wissenschaftlichen und außeruniversitären Öffentlichkeit vorzustellen.

Projektleitung: PD Dr. Nora A. Pleßke
Förderer: Sonstige - 09.07.2014 - 15.07.2020

Colonial Objects: The Materiality of Britain's Empire Mentality (1776-1914)

This study identifies discursive constructions of colonial objects and lays bare the development of imperial knowledge during the long nineteenth century within three larger fields of interest: (i) colonial trade and the marketplace, (ii) visual culture and the exhibitionary complex, (iii) literary representations of colonial objects.

Projektleitung: Dr. Christine Stucke
Kooperationen: Leichtathletik-Verband Sachsen-Anhalt e. V.
Förderer: Sonstige - 01.05.2018 - 30.04.2021

Sportpsychologische Diagnostik im Rahmen der Eingangstestung für die Aufnahme in eine Eliteschule des Sports in Sachsen-Anhalt Teil III

- Entwicklung und Erprobung von Fragebögen zur Erfassung der (Leistungs-) Motivation im Rahmen der Eingangstestung für die Eliteschule des Sports (am Beispiel der Leichtathletik)
 - Fragebögen beziehen sich auf die Klassenstufen 4-9
 - Analyse des Zusammenhanges zwischen (Leistungs-) Motivation und körperlich-sportlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten
-

Projektleitung: Dr. Christine Stucke
Förderer: Sonstige - 01.01.2020 - 31.12.2020

AG Notfallpsychologie beim DOSB

AG Notfallpsychologie (Dr. Gaby Bußmann, Tanja Damaske, Klaus Egert, Dr. Kai Engbert, Markus Flemming, Sphe Petzold, Dr. Kathrin Staufenbiel und Dr. Christine Stucke) beschäftigt sich als non-Profit Projekt in Zusammenarbeit mit dem DOSB (Dr. Julia Franke) mit dem professionellen Agieren von Sportpsycholog*innen und sportpsychologischen Expert*innen in Notfallsituationen im Kontext des Sportes.

Projektleitung: Dr. Christine Stucke
Förderer: Haushalt - 01.01.2017 - 31.12.2020

Persönlichkeitsentwicklung bei Jugendlichen im leistungssportlichen Kontext

In der Literatur gibt es eine Vielzahl von Erkenntnissen zum Zusammenhang zwischen körperlicher Aktivität und kindlicher Entwicklung. Die vorliegende Studie verdeutlicht auf der Basis eines entwicklungs- und lerntheoretischen Zugangs, dass die Relationen zwischen Bewegung und Persönlichkeitsentwicklung wesentlich komplizierter sind, als oft angenommen wird. Die Untersuchung stellt eine Kombination von Querschnitt- und Längsschnittstudien mit explorativem Charakter dar. Sie begann im Jahre 2006 und wird nun im Teil II des Projektes fortgesetzt. Untersucht werden einmal jährlich alle 3-6 Jährigen Turnerinnen und Turner des SC Magdeburgs. Erfasst wird der Stand der grob- und feinmotorischen, der emotionalen sowie kognitiven Entwicklung.

Projektleitung: Dr. Michael Thomas
Kooperationen: Stadt Magdeburg; Stadtarchiv Magdeburg
Förderer: Haushalt - 14.06.2017 - 31.03.2020

Vorgeschichte und Etablierung der kommunalen Sportverwaltung in Magdeburg (Anfang des 19. Jahrhunderts bis 1933)

Die Massenausbreitung von Turnen und Sport korrespondiert mit der Blüte der deutschen Stadtgeschichte zwischen 1870 und 1920, als sich die Bürgergemeinde endgültig zur Einwohnergemeinde erweitert hatte. In dieser Zeit erreichte die kommunale Selbstverwaltung ihre höchste politische Potenz und es kam zur Entfaltung der heutigen städtischen Infrastruktur. Die Stadt entwickelte sich zu einem multifunktionalen Dienstleistungszentrum mit einer öffentlichen Verwaltungstätigkeit, die immer umfassender der Daseinsvorsorge ihrer Einwohner diente. Dabei rückten aus gesundheits- und ordnungspolitischen sowie staatspolitischen Gründen auch Turnen und Sport verstärkt in den Fokus städtischer Verwaltungstätigkeit.

Der moderne Sport "als urbane Verhaltensform" (Nielsen 2002) wurde in Magdeburg nach 1918 ein Bestandteil

der städtischen Leistungsverwaltung, als im Herbst 1919 eine gemischte Kommission namens "Städtischer Ausschuss für Leibesübungen" für die kommunale Sportförderung konstituiert wurde. Mit der Erweiterung dieser Kommission zu einem eigenen Verwaltungsamt mit eigenem Etat, dem "Stadtamt für Leibesübungen", entstand bis 1923/25 eine moderne Sportverwaltung in der preußischen Elbmetropole.

Warum war in Magdeburg nach dem Ersten Weltkrieg eine umfassende Sportverwaltung entstanden? Welche Folgen zeitigte hierfür das vierjährige Kriegsgeschehen und die politischen Umwälzungen von 1918/19? Spielten dabei und generell beim Aufkommen des Sports als neue Angebotsform kommunalpolitische Einflüsse eine Rolle? Oder hing dieser Prozess mit der übergroßen Einflussnahme der lokalen und überlokalen Verbände und Interessenvertretungen der Leibesübungen zusammen? Mit welchen kulturellen Bedeutungszuschreibungen von Turnen und Sport war dieser organisationsgeschichtliche Prozess verbunden?

In den vorgelegten Forschungsergebnissen werden die Vorgeschichte und die Ursachen für die Entstehung einer kommunalen Leistungsverwaltung in den Bereichen von Turnen und Sport thematisiert und in den Kontext bereits gewonnener Erkenntnisse über die Geschichte von Stadt und Sport in Deutschland gestellt und bewertet, wobei auch sportpraktische und kulturelle Veränderungen thematisiert werden.

Literatur

Nielsen, S. (2002). *Sport und Großstadt 1870 bis 1930. Komparative Studien zur Entstehung bürgerlicher Freizeitkultur*. Frankfurt am Main [u. a.]: Lang.

Thomas, M. (2017). Deutsche Turn- und Sportvereine an der "Heimatfront" des Ersten Weltkriegs (1914-1918). In A. Burkhardt & T. Unger (Hrsg.), *Der Erste Weltkrieg. Interdisziplinäre Annäherungen* (S. 103-124). Hannover: Wehrhahn.

Projektleitung: Dr. Michael Thomas
Kooperationen: Prof. Dr. Michael Krüger, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Institut für Sportwissenschaft, Lehrstuhl Sportpädagogik und Sportgeschichte
Förderer: Haushalt - 14.11.2017 - 03.02.2020

Wettkämpfe, Bewegungsspiele und Leibesübungen vom Mittelalter bis in die Frühe Neuzeit (Ende 5. bis Ende 18. Jahrhundert) als Handbuchkapitel, in: A. Güllich & M. Krüger (Hrsg.), Grundlagen von Sport und Sportwissenschaft (Handbuch Sport und Sportwissenschaft, Bd. 1). Berlin, Heidelberg: Springer.

In dem Handbuchkapitel (ca. 80 Ms.) werden Forschungsstand, Quellen und die Entwicklungslinien der Wettkämpfe, Leibesübungen und Bewegungsspiele seit dem Ende der Spätantike bis Ende des 18. Jahrhunderts thematisiert und zusammenfassend dargestellt.

Das Kapitel befindet sich z. Z. in der redaktionellen Bearbeitung.

Abstract

Bis in das 6./7. Jahrhundert hinein hatte das antike Wettkampfwesen (spectacula) in säkularisierter Form seine Fortsetzung gefunden. Nach seinem Verschwinden entwickelte sich im Hochmittelalter eine neue "Sportkultur", die gekennzeichnet war durch ständische Trennung, regionalen Charakter, hohes Gewaltniveau und männliche Dominanz. Seit dem 14. Jahrhundert und im Übergang zur Renaissance entstanden erste nachantike Sportstätten. Seit dem 15. Jahrhundert begann sich das sportive Bewegungsverhalten bei den adligen und städtischen Eliten zu zivilisieren. Die kraft- und gewaltaffinen Bewegungsspiele und Wettkämpfe des Volkes wurden zwischen 1550 und 1700 unter dem Druck von Konfessionalisierung und moderner Staatsbildung zurückgedrängt. Die sog. ritterlichen Exerzitien konnten wegen ihrer ständischen Exklusivität keine Breitenwirkung entfalten. Im Verlaufe des 18. Jahrhunderts entstand zuerst in England ein standesübergreifender Sport der gebildeten und reichen Bürger und Adligen, der als Unterhaltungsangebot für alle Schichten der Bevölkerung populär war und Züge von Modernität besaß.

Projektleitung: Dr. Christoph Sebastian Widdau
Förderer: Haushalt - 01.10.2016 - 30.09.2020

Menschenrechte und humanitäre Interventionen

Humanitäre Interventionen werden mit dem Verweis auf die Sicherung der Menschenrechte gerechtfertigt. Auch eingedenk dieses Verweises erachten manche Autorinnen und Autoren humanitäre Interventionen als kategorisch moralisch falsch, während andere Autorinnen und Autoren humanitäre Interventionen unter bestimmten Bedingungen als moralisch richtig bestimmen. Im Rahmen des Forschungsprojekts soll untersucht werden, ob die Rechtfertigung von humanitären Interventionen mit dem Verweis auf die Sicherung der Menschenrechte wohlbegründet ist oder nicht.

Projektleitung: Dr. Christoph Sebastian Widdau
Förderer: Haushalt - 01.10.2018 - 30.09.2024

Kritik des Physiozentrismus

In der Umweltethik wird zwischen anthropozentrischen und physiozentrischen Ansätzen, die jeweils den moralischen Wert der nicht-menschlichen Natur zu bestimmen suchen, differenziert. Anthropozentrische Ansätze negieren den Eigenwert nicht-menschlicher Natur. Jene sei exklusiv deswegen wertvoll, weil sie dem Menschen nützt. Physiozentrische Ansätze behaupten den Eigenwert nicht-menschlicher Natur. Jene sei deswegen wertvoll, wie sie an sich (unabhängig von menschlichen Zwecksetzungen) wertvoll ist. Im Rahmen des Forschungsprojekts sollen Genese und Geltung physiozentrischer Ansätze untersucht und kritisiert werden.

Projektleitung: Dr. Carlos Zednik
Kooperationen: Prof. Dr. Jens Harbecke, Witten/Herdecke Universität
Förderer: Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) - 01.04.2019 - 31.03.2022

Model-Development in Neuroscience: Simplicity and Generalizability in Mechanistic Explanations

Explanations in neuroscience are often delivered by models of mechanisms. However, many brain mechanisms contain a large number of distinct components and span several levels of organization. As a consequence, neuroscientists often face a choice problem: Which components and levels should be included in a model? Or simply: Which model is the best one among a set of rival multi-level mechanistic models? In order to resolve such choice problems, neuroscientists use more or less explicit simplicity and generalizability measures, among other criteria. Simplicity targets questions such as: How many levels should be included in order to mechanistically explain a particular behavioral or cognitive phenomenon? How precisely should the components and interactions of these various levels be described? Simplicity considerations of this kind are of a very different nature than classical curve-fitting procedures. Generalizability concerns questions such as: To how many phenomena should a particular model apply, and over how many individuals and species should it generalize? Balancing the sometimes conflicting dual criteria of simplicity and generalizability is of paramount importance when developing models of multi-level brain mechanisms.

The overall research question of this project concerns the norms and practices by which simplicity and generalizability are applied as criteria for the development of models of multi-level mechanisms in neuroscience. By determining on the basis of several in-depth case studies how these criteria are, and should be, applied in current neuroscientific research, this project aims to clarify how the best multi-level mechanistic explanations are developed and selected. Thus, it is expected to not only contribute to an improved philosophical conception of mechanistic explanation in neuroscience, but to also deliver normative guidelines for current scientific research. More concretely, the aims of this project are fourfold: (1) Generally, to develop an improved philosophical account of multi-level mechanistic explanation in neuroscience, with an emphasis on simplicity and generalizability as criteria of explanatory adequacy. (2) To articulate an account of simplicity as a criterion for assessing the explanatory adequacy of multi-level mechanistic explanations. (3) To articulate an improved understanding of generalizability in mechanistic explanatory practice. (4) Finally, a scientific objective is to articulate normative guidelines for model-development and model-selection to be used in future neuroscientific research.

The project will consist of two closely inter-locked subprojects, carried out by two research teams at Witten/Herdecke University and the University of Magdeburg.

Projektleitung: Dr. Levno von Plato
Förderer: Haushalt - 01.10.2017 - 30.09.2022

Ästhetik des Rechts.

Dieses Projekt untersucht inwieweit sinnlich-ästhetische Mittel, Kriterien und Vermittlungsformen notwendige Bestandteile der Legitimierung demokratischer Rechtssysteme sind. Dies beinhaltet nicht nur rein dekorative Aspekte politischer und rechtlicher Darstellungs- und Repräsentationsweisen, sondern auch die Mittel, mit denen politische und juristische Ideen überhaupt erst geformt, ausgedrückt, dargestellt und sinnlich wahrnehmbar gemacht werden. Vor allem geht es in diesem Projekt um die Elemente auf denen sich das Rechtsempfinden, die Rechtsfortbildung, Rechtsprinzipien und die intuitiven Urteile der Rechtspraxis stützen.

Erste Ergebnisse des Projektes finden Sie hier:

Eva Schürmann und Levno von Plato (Hrsg.) *Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht. Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts*, Nomos Verlag, Baden-Baden, 2020.

<https://www.nomos-shop.de/titel/rechtsaesthetik-in-rechtsphilosophischer-absicht-id-87771/>

Projektleitung: M.A. Carsten Kullmann
Förderer: Land (Sachsen-Anhalt) - 15.04.2018 - 31.03.2021

Anxious Cities: Order and Chaos in Twenty-First-Century Urban Fantasies

Das Projekt untersucht, wie politische Ängste ('anxieties') des 21. Jahrhunderts in englischsprachigen literarischen und audio-visuellen Werken des Urban Fantasy Genres aufgegriffen und verarbeitet werden. Die Promotion verbindet die beiden Forschungskontexte der Fantastik und Urban Studies, um diese mit den Methoden der Cultural Studies zu untersuchen.

Projektleitung: Patrick Naujoks
Kooperationen: LandesSportBund Sachsen-Anhalt e.V. — Halle, Germany
Förderer: Sonstige - 01.01.2019 - 31.12.2021

KiB mobil - ein innovatives Projekt zur Bewegungsförderung in Kindergärten

Das Projekt "Kinder in Bewegung mobil - KiB mobil" bezieht sich darauf, in Kindergärten der Stadt Magdeburg eine frühkindliche Bewegungsförderung für sozial benachteiligte Kinder zu konzipieren und mit qualifizierten Sportwissenschaftlern//innen vor Ort in den Kindergärten durchzuführen. Die Maßnahmen erstrecken sich daher vorrangig auf Magdeburger Kindergärten in sozial niedrigen Einzugsgebieten. Die beteiligten Erzieher/innen werden im Zuge der Durchführung der Maßnahmen geschult und als Multiplikator/innen ausgebildet, um die Nachhaltigkeit der Projektarbeit in den teilnehmenden Kindergärten sicher zu stellen. Im Verlauf des Projekts werden Kooperationen von Kindergärten und Sportvereinen aufgebaut, um sportartübergreifende Bewegungsangebote für die Bewegungsgruppen der 5-6jährigen Kinder in den Sportvereinen zu implementieren. Damit soll eine längerfristige Bindung an Bewegungsaktivität im Sportverein gefördert werden.

6. VERÖFFENTLICHUNGEN

BEGUTACHTETE ZEITSCHRIFTENAUFsätze

Ammar, Achraf; Müller, Patrick; Trabelsi, Khaled; Chtourou, Hamdi; Boukhris, Omar; Masmoudi, Liwa; Bouaziz, Bassem; Brach, Michael; Schmicker, Marlen; Bentlage, Ellen; How, Daniella; Ahmed, Mona; Aloui, Asma; Hammouda, Omar; Paineiras-Domingos, Laisa Liane; Braakman-Jansen, Annemarie; Wrede, Christian; Bastoni, Sophia; Pernambuco, Carlos Soares; Mataruna-Dos-Santos, Leonardo Jose; Taheri, Morteza; Irandoust, Khadijeh; Khacharem, Aimen; Bragazzi, Nicola L.; Washif, Jad Adrian; Glenn, Jordan M.; Bott, Nicholas T.; Gargouri, Faiez; Chaari, Lotfi; Batatia, Hadj; Khoshnami, Samira C.; Samara, Evangelia; Zisi, Vasiliki; Sankar, Parasanth; Ahmed, Waseem N.; Ali, Gamal Mohamed; Abdelkarim, Osama; Jarraya, Mohamed; Abed, Kais El; Romdhani, Mohamed; Souissi, Nizar; Gemert-Pijnen, Lisette; Bailey, Stephen J.; Moalla, Wassim; Gómez-Raja, Jonathan; Epstein, Monique; Sanderman, Robbert; Schulz, Sebastian; Jerg, Achim Cornelius Hector; Al-Horani, Ramzi; Mansi, Taysir; Jmail, Mohamed; Barbosa, Fernando; Ferreira-Santos, Fernando; imuni, Botjan; Piot, Rado; Gaggioli, Andrea; Zmijewski, Piotr; Steinacker, Jürgen M.; Strahler, Jana; Riemann, Laurel; Riemann, Bryan L.; Müller, Notger Germar; Chamari, Karim; Driss, Tarak; Hoekelmann, Anita
Psychological consequences of COVID-19 home confinement - the ECLB-COVID19 multicenter study
PLOS ONE - San Francisco, California, US: PLOS, 2006, Vol. 15.2020, 11, e0240204, insgesamt 13 Seiten;
[Imp.fact.: 2.74]

Ammar, Achraf; Trabelsi, Khaled; Boukhris, Omar; Bouaziz, Bassem; Müller, Patrick; Glenn, Jordan M.; Bott, Nick; Müller, Notger Germar; Chtourou, Hamdi; Driss, Tarak; Hökelmann, Anita
Effects of polyphenol-rich interventions on cognition and brain health in healthy young and middle-aged adults - systematic review and meta-analysis
Journal of Clinical Medicine: open access journal - Basel: MDPI, 2012, Bd. 9.2020, 5, Art.-Nr. 1598, insgesamt 25 Seiten;
[Imp.fact.: 3.303]

Ammar, Achraf; Trabelsi, Khaled; Müller, Patrick; Bouaziz, Bassem; Boukhris, Omar; Glenn, Jordan M.; Bott, Nick; Driss, Tarak; Chtourou, Hamdi; Müller, Notger Germar; Hökelmann, Anita
The effect of (poly)phenol-rich interventions on cognitive functions and neuroprotective measures in healthy aging adults - a systematic review and meta-analysis
Journal of Clinical Medicine: open access journal - Basel: MDPI, 2012, Bd. 9.2020, 3, Art.-Nr. 835, insgesamt 25 Seiten;
[Imp.fact.: 3.303]

Bandow, Nicole; Witte, Kerstin

Gaze behaviour of skilled and less-skilled Karate athletes while viewing occluded video attacks
Journal of martial arts research - Bayreuth: Universität Bayreuth, 2018, Bd. 3.2020, 3, insges. 17 S.;

Becker, Karina

Flipped Learning - Konzeptualisierungen eines medienintegrativen Lehr-Lern-Settings für den Deutschunterricht
Medien im Deutschunterricht : MiDU - Köln : Universität zu Köln, Philosophische Fakultät, Institut für Deutsche Sprache und Literatur II, insges. 22 S., 2020

Behrendt, Tom; Bielitzki, Robert; Schega, Lutz

Blood flow restriction - Einsatz und Nutzen in der Rehabilitation
Bewegungstherapie und Gesundheitssport: B & G ; offizielles Organ des Deutschen Verbandes für Gesundheitssport und Sporttherapie e.V. (DVGS) - Stuttgart: Thieme, 2004, Bd. 36.2020, 3, S. 100-106;

Broscheid, Kim-Charline; Behrendt, Tom; Hamacher, Dennis; Böker, Svantje; Gagelmann, Tabea; Schmidt, Christian; Caspari, Christina; Meiler, Katharina; Napiontek, Andre; Franke, Jörg; Schega, Lutz

Effect of a multimodal movement intervention in patients with neurogenic claudication based on lumbar spinal stenosis and/or degenerative spondylolisthesis - a pilot study
Frontiers in medicine - Lausanne: Frontiers Media, 2014, Volume 7(2020), article 540070, 8 Seiten;
[Imp.fact.: 3.9]

Broscheid, Kim-Charline; Hamacher, Dennis; Lamprecht, Juliane; Sailer, Michael; Schega, Lutz

Inter-session reliability of functional near-Infrared spectroscopy at the prefrontal cortex while walking in multiple sclerosis

Brain Sciences - Basel: MDPI AG, 2011, Volume 10.2020, issue 9, article 643, 15 pages;

[Imp.fact.: 3.332]

Bußmann, Gaby; Damaske, Tanja; Egert, Klaus; Engbert, Kai; Flemming, Markus; Franke, Julia; Petzold, Sophie; Staufenbiel, Kathrin; Stucke, Christine

Professionelles Agieren in Notfallsituationen - ein Wegweiser für Sportpsychologen und sportpsychologische Experten

Leistungssport: Zeitschrift für die Fortbildung von Trainern, Übungsleitern und Sportlehrern / Hrsg.: Deutscher Olympischer Sportbund: Zeitschrift für die Fortbildung von Trainern, Übungsleitern und Sportlehrern - Münster: Philippka-Verl., 1971, Bd. 50.2020, 3, S. 5-9

Dordevic, Milos; Taubert, Marco; Müller, Patrick; Riemer, Martin; Kaufmann, Jörn; Hökelmann, Anita; Müller, Notger Germar

Which effects on neuroanatomy and path-integration survive? - Results of a randomized controlled study on intensive balance training

Brain Sciences - Basel: MDPI AG, 2011, Bd. 10.2020, 4, Art.-Nr. 210, insges. 19 S.;

[Imp.fact.: 2.786]

Fink, Sascha Benjamin

Look who's talking! - Varieties of ego-dissolution without paradox

Philosophy and the mind sciences : PhiMiSci - Mainz : Department of Philosophy, Johannes Gutenberg University, Bd. 1.2020, 1, insges. 36 S.

Herold, Fabian; Aye, Norman; Lehmann, Nico; Taubert, Marco; Müller, Notger Germar

The contribution of functional magnetic resonance imaging to the understanding of the effects of acute physical exercise on cognition

Brain Sciences - Basel: MDPI AG, 2011, Bd.10.2020, 3, Art.-Nr. 175, insgesamt 31 Seiten;

[Imp.fact.: 2.786]

Herold, Fabian; Gronwald, Thomas; Scholkmann, Felix; Zohdi, Hamoon; Wyser, Dominik; Müller, Notger Germar; Hamacher, Dennis

New directions in exercise prescription - is there a role for brain-derived parameters obtained by functional near-infrared spectroscopy?

Brain Sciences - Basel: MDPI AG, 2011, Volume 10.2020, issue 6, article 342, 23 Seiten;

[Imp.fact.: 3.332]

Herold, Fabian; Hamacher, Dennis; Törpel, Alexander; Goldschmidt, Leonard; Müller, Notger Germar; Schega, Lutz

Does squatting need attention? - a dual-task study on cognitive resources in resistance exercise

PLOS ONE - San Francisco, California, US: PLOS, 2006, Bd.15.2020, 1, Art.-Nr. e0226431, insgesamt 13 Seiten;

[Imp.fact.: 2.776]

John, Stefanie; Weizel, David; Orlowski, Katja; Mrkor, Kai-Uwe; Edelmann-Nusser, Jürgen; Witte, Kerstin

Bestimmung von Kraft, Beweglichkeit und Gleichgewicht nach Amputationen der unteren Extremität - Vorstellung eines neuartigen Diagnostikgeräts

Orthopädie-Technik: OT ; offizielles Fachorgan des Bundesinnsungsverbandes für Orthopädie-Technik - Dortmund: Verl. Orthopädie-Technik, 1949 . - 2020, 7, S. 1-7

Lehmann, Thomas; Lorz, Annelie; Schleichardt, Axel; Naundorf, Falk; Knoll, Klaus; Eckardt, Falko; Witte, Kerstin

A multi-body model of a springboard in gymnastics

Science of gymnastics journal - Ljubljana, 2009, Bd. 12.2020, 3, S. 265-275;

Lyre, Holger

The state space of artificial intelligence

Minds and machines : journal for artificial intelligence, philosophy and cognitive science - Dordrecht [u.a.]:
Springer Science + Business Media B.V, Bd. 30.2020, 3, S. 325-347
[Imp.fact.: 1.855]

Maciaszek, Janusz; Opiska-Lischka, Marta; Pospieszna, Barbara; Knisel, Elke; Honsová, árka; Epping, Roy; Bronikowski, Michal

Physical activity rates of male and female students from selected European physical education universities
Trends in sport sciences - Poznan: School, 2013, Bd. 27.2020, 2, S. 63-69;

Müller, Patrick; Ammar, Achraf; Zou, Liye; Apfelbacher, Christian; Erickson, Kirk I.; Müller, Notger Germar

COVID19, physical (in)activity, and dementia prevention

Alzheimer's & dementia / Translational research & clinical interventions - Hoboken, NJ: Wiley, 2015, Vol.
6.2020, e12091, insgesamt 3 Seiten;

Pastel, Stefan; Chen, Cheng-Hsie; Bürger, Dan; Naujoks, Malte; Martin, L. F.; Petri, Katharina; Witte, Kerstin

Spatial orientation in virtual environment compared to real-world

Journal of motor behavior - London [u.a.]: Routledge, Taylor & Francis Group, 1969 . - 2020, insges. 14 S.;
[Online first]
[Imp.fact.: 1.279]

Pastel, Stefan; Chen, Chien-Hsi; Martin, Luca; Naujoks, Mats; Petri, Katharina; Witte, Kerstin

Comparison of gaze accuracy and precision in real-world and virtual reality

Virtual reality - London: Springer, 1995 . - 2020;
[Online first]
[Imp.fact.: 2.906]

Pastel, Stefan; Chen, Chien-Hsi; Petri, Katharina; Witte, Kerstin

Effects of body visualization on performance in head-mounted display virtual reality

PLOS ONE - San Francisco, California, US: PLOS, 2006, Volume 15 (2020), issue 6, article e0239226, 18 Seiten;
[Imp.fact.: 2.74]

Petri, Katharina; Droste, Melina; Witte, Kerstin

Analysis of anticipatory cues in karate kumite using an in-situ-study

Journal of martial arts research - Bayreuth: Universität Bayreuth, 2018, Bd. 3.2020, 3, insges. 20 S.;

Petri, Katharina; Feuerstein, Kuno; Folster, Svea; Bariszlovich, Florian; Witte, Kerstin

Effects of age, gender, familiarity with the content, and exposure time on cybersickness in immersive
head-mounted display based virtual reality

American journal of biomedical sciences - Osprey, FL, 2009, Bd. 12.2020, 2, S. 107-121;

Schürmann, Eva

A system of freedom and joy - herder on the traces of Spinoza: the two editions of god, some conversations and
their relation to the ethics

Parrhesia: a journal of critical philosophy - Parkville, Victoria, 2005, Bd. 32.2020, S. 61-77;

Törpel, Alexander; Peter, Beate; Schega, Lutz

Effect of resistance training under normobaric hypoxia on physical performance, hematological parameters, and
body composition in young and older people

Frontiers in physiology - Lausanne: Frontiers Research Foundation, 2007, Vol. 11.2020, Article 335, 18 Seiten;
[Imp.fact.: 3.367]

NICHT BEGUTACHTETE ZEITSCHRIFTENAUFsätze

Roth, Kersten Sven

Vor dem Elfenbeinturm - eine Tragödie

Aptum: Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur : Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur - Bremen :
Hempfen, 2/3, S. 236-243, 2020

Roth, Kersten Sven

Wissenschaft und Politik im Corona-Diskurs

Der Sprachdienst / Gesellschaft für Deutsche Sprache, GfdS - Wiesbaden : GfdS, Bd. 64.2020, 4/5, S. 228-230

Thomas, Michael

Das Friesen-Denkmal in Magdeburg, errichtet 1893

Jahn-Report / Friedrich-Ludwig-Jahn-Gesellschaft - Freyburg a. d. Unstrut, 1994, Bd. 50.2020, S. 22-29

BEGUTACHTETE BUCHBEITRäge

Becker, Karina

Unterhaltung heute gestartet - die Imitation der neuen Kommunikationsformen in aktuellen E-Mail- und
Facebook-Romanen

Die Kommunikation und ihre Technologien: interdisziplinäre Perspektiven auf Digitalisierung - Bielefeld:
transcript, 2020 . - 2020, S. 165-176 - (Edition Medienwissenschaft; Band 66);

Becker, Karina

"Nun, Gott sei Dank, ist ein polnischer Graf da aus wildester Ferne! Nationale Stereotype in der realistischen
Literatur aus kulturwissenschaftlicher Perspektive

Literatura a polityka ; Tom 5 - Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2020; Tom 5 . - 2020, S. 405-417

Boudaya, Amal; Bouaziz, Bassem; Chaabene, Siwar; Chaari, Lotfi; Ammar, Achraf; Hökelmann, Anita

EEG-based hypo-vigilance detection using convolutional neural network

The Impact of Digital Technologies on Public Health in Developed and Developing Countries: 18th International
Conference, ICOST 2020, Hammamet, Tunisia, June 24-26, 2020, Proceedings - Cham: Springer International
Publishing, 2020; Jmaiel, Mohamed . - 2020, S. 69-78 - (Lecture notes in computer science; volume 12157);

[Konferenz: 18th International Conference on Smart Homes and Health Telematics, ICOST 2020, Hammamet,
Tunisia, June 24-26, 2020]

Fink, Sascha Benjamin

Die Schwierigkeit, für sich selbst zu entscheiden - Transformativität und Unvorhersehbarkeit

Was können wir wissen, bevor wir uns entscheiden? - von Kinderwünschen und Vernunftgründen: von
Kinderwünschen und Vernunftgründen/ Paul - Ditzingen: Reclam, 2020 . - 2020

Kofer, Martina

Im (kulturellen) Dazwischen: Trauma als Störung des Subjekts im Kontext postkolonialer Diskurse in Olga
Grjasnowas Roman Der Russe ist einer, der Birken liebt (2012)

Trauma-Erfahrungen und Störungen des "Selbst" : mediale und literarische Konfigurationen lebensweltlicher
Krisen - Berlin : De Gruyter , 2020, S. 365-384

Kofer, Martina; Zierau, Cornelia

Sprachsensibler Literaturunterricht mit Tschick - sprachliches und literar-ästhetisches Lernen in einem integrativen
Deutschunterricht?

Sprache als Herausforderung - Literatur als Ziel - Baltmannsweiler : Schneider Verlag Hohengehren GmbH ,
2020, S. 249-265

Kullmann, Carsten

'Expecto Patronum' - animal symbolism behind the patronus charm

Flora und Fauna in fantastischen Welten/flora and fauna in fantastic worlds: Symposium 2019 in Bonn
/ herausgegeben von Dieter Petzold und Klaudia Seibel: Symposium 2019 in Bonn/ Flora und Fauna in
fantastischen Welten - Frankfurt am Main: Peter Lang, 2020; Petzold, Dieter . - 2020, S. 161-180 - (Inklings;
Band 37)

Lyre, Holger

Grundlagenfragen der Neurocomputation und Neurokognition

Philosophisches Handbuch Künstliche Intelligenz - Wiesbaden : Springer VS , 2020, insges. 25 S.

Orlowski, Katja; Mrkor, Kai-Uwe; Loose, Harald; John, Stefanie; Witte, Kerstin

Investigating the gait of lower limb amputees regarding the present classification of mobility grades

BIOSIGNALS - [Sétubal]: SCITEPRESS - Science and Technology Publications, Lda., 2020; Gómez Vilda, Pedro . - 2020, S. 336-341;

[Konferenz: 13th International Conference on Bio-Inspired Systems and Signal Processing, BIOSTEC 2020, Valletta, Malta, 24-26 February 2020]

Plato, Levno

Rechtsprinzipien und ästhetische Normenbegründung

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht - Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts , 1. Auflage - Baden-Baden : Nomos , 2020 ; Schürmann, Eva, S. 119-147 - (Bild und Recht - Studien zur Regulierung des Visuelle; 4)

Pleßke, Nora A.

Empire Economy Materiality

Handbook of the English Novel, 1830-1900 / edited by Martin Middelke and Monika Pietrzak-Franger - Berlin: de Gruyter, 2020 . - 2020, S. 146-167

Roth, Kersten Sven

Sprachberatung als Instrument der Sprachkritik

Handbuch Sprachkritik / Thomas Niehr/Jörg Kilian/Jürgen Schiewe (Hg.) - Berlin: J.B. Metzler Verlag, 2020 . - 2020, S. 405-412

Roth, Kersten Sven; Kuck, Kristin

Sprachkritik und Empathie - Empathieforderung, Empathiebekundung und Empathiebehauptung als argumentative Ressourcen in den Texten des Unwort-Korpus

Sprache und Empathie : Beiträge zur Grundlegung eines linguistischen Forschungsprogramms / Sprache und Empathie , 2017 - Berlin : De Gruyter , 2020, S. 515-542 - (Sprache und Wissen; Band 42)

Schilling, Michael

"Drei Wachteln haben Feuer am Schwanz" - Flugblatt und Unterricht in der Frühen Neuzeit

Lehrerfiguren in der deutschen Literatur: literaturwissenschaftliche Perspektiven auf Szenarien personaler Didaxe vom Mittelalter bis zur Gegenwart / Frieder von Ammon/Michael Waltenberger (Hrsg.): literaturwissenschaftliche Perspektiven auf Szenarien personaler Didaxe vom Mittelalter bis zur Gegenwart - Berlin: Peter Lang, 2020 . - 2020, S. 65-84 - (Mikrokosmos; Band 85)

Schürmann, Eva

Darstellen als Problem der Gerechtigkeit

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht: Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts - Baden-Baden: Nomos, 2020; Schürmann, Eva . - 2020, S. 187-208 - (Bild und Recht - Studien zur Regulierung des Visuelle; 4)

Schürmann, Eva

Die Modalität des Hinschauens - Intentionalität als qualitative Formgebung

Sehen als Erfahrung / Hrsg.: Andreas Dörpinghaus, Karl-Heinz Lembeck - Freiburg: Verlag Karl Alber, 2020 . - 2020, S. 17-32

Schürmann, Eva

Was heißt die Sache selbst, wenn es das Ding an sich nicht gibt?

Idealismus und Realismus in der Gegenwartsphilosophie - Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 2020; Benoist, Jocelyn . - 2020

Schürmann, Eva; Plato, Levno

Einleitung: Was ist und wozu betreibt man Rechtsästhetik?

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht - Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts
, 1. Auflage - Baden-Baden : Nomos , 2020 ; Schürmann, Eva, S. 7-14 - (Bild und Recht - Studien zur
Regulierung des Visuelle; 4)

Schürmann, Eva; Reinhardt, Jörn

Ästhetische Theorien des Rechts

Neue Theorien des Rechts - Tübingen: Mohr Siebeck, 2020 . - 2020

Thomas, Michael

Die Etablierung der kommunalen Sportverwaltung in Magdeburg nach dem Ersten Weltkrieg (1919-1927)

EveryBody Tells A Story: Zur Geschichte von Sport-, Körper- und Bewegungskulturen - Wiesbaden: Springer
Fachmedien Wiesbaden, 2020; Günter, Sandra . - 2020, S. 137-162;

Thomas, Michael

Figurenstreifen mit Szenen aus der Parzival-Erzählung - ein Requisit des Magdeburger Gralsturniers (um 1280)

Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten / Michael Krüger (Hrsg.) - Neulingen: J. S. Klotz Verlagshaus, 2020
. - 2020, S. 31-33

Thomas, Michael

Wettkämpfe, Bewegungsspiele und Leibesübungen vom Mittelalter bis in die Frühe Neuzeit (Ende 5. bis Ende
18. Jahrhundert)

Grundlagen von Sport und Sportwissenschaft: Handbuch Sport und Sportwissenschaft - Berlin: Springer Berlin,
2020; Krüger, Michael . - 2020, S. 1-50

Unger, Thorsten

Editionsbericht, Nachwort

Das unsterbliche Luderleben: Roman/ Schönberg - Halle: Mitteldeutscher Verlag, 2020; Schönberg, Oskar . -
2020, S. 307-365

Witte, Kerstin

Bewegungs- und trainingswissenschaftliche sowie sportmedizinische Aspekte

Grundlagen von Sport und Sportwissenschaft: Handbuch Sport und Sportwissenschaft - Berlin: Springer Berlin,
2020; Krüger, Michael . - 2020, S. 39-41

Wittwer, Héktor

"James Rachels" Aufsatz "Aktive und passive Sterbehilfe" - eine Zusammenfassung

Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid : die ethische Debatte , 1. Auflage - Freiburg im Breisgau : Alber ,
2020, S. 39-47

Wittwer, Héktor

Einleitung: Die ethische Debatte über Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid im Überblick

Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid - Grundlagentexte zur ethischen Debatte: Grundlagentexte zur
ethischen Debatte - Freiburg im Breisgau: Alber, 2020 . - 2020, S. 11-36

LEHRBÜCHER

**Bußmann, Gaby; Damaske, Tanja; Egert, Klaus; Engbert, Kai; Flemming, Markus; Franke, Julia;
Staufenbiel, Kathrin; Petzold, Sophie; Stucke, Christine; , Deutscher Olympischer Sportbund e. V.**

Wegweiser Professionelles Agieren in Notfallsituationen

Frankfurt am Main: INKA Medialine, 2020, 24 Seiten;

[Literaturangaben]

WISSENSCHAFTLICHE MONOGRAFIEN

Ahlborn, Juliane; Biermann, Ralf; Fromme, Johannes; Iske, Stefan; Verständig, Dan

Code - Kunst - Subjekt - Bildungs- und subjektivierungstheoretische Perspektiven auf algorithmische Artikulationsformen

Magdeburg: Universitätsbibliothek, 2020, 1 Online-Ressource (132 Seiten, 2,17 MB), Illustrationen - (Medienbildung; Band 9);

[Literaturverzeichnis: Seite 121 - 129]

Nivardus, ; Schilling, Michael

Ysengrimus - lateinisch-deutsch

Boston: De Gruyter, 2020, 513 Seiten - (Sammlung Tusculum);

[Literaturverzeichnis: Seite 509-513]

Steiger, Johann Anselm; Schilling, Michael; Arend, Stefanie

Sinnbilder im Sakralraum - die Kirche in Lucklum - ein Kompendium der geistlichen Emblematik der Frühen Neuzeit

Regensburg: Schnell & Steiner, 2020, 1. Auflage, 464 Seiten, 30 cm;

[Quellen- und Literaturverzeichnis: Seite 437-458]

Wittwer, Héctor

Das Leben beenden - über die Ethik der Selbsttötung

Paderborn, Deutschland: mentis, 2020, IX, 281 Seiten, 24 x 16 cm;

[Literaturverzeichnis: Seite 273-281]

HERAUSGEBERSCHAFTEN

Belentschikow, Renate

Russisch-deutsches Wörterbuch. Band 2: B G

Wiesbaden: Harrassowitz, 2020, 2., überarbeitete und erweiterte Auflage, 597 Seiten, 24 cm x 17 cm

Belentschikow, Renate; Belentschikow, Walentin; Wenk, Reinhard

Russisch-deutsches Wörterbuch. Band 1:

Wiesbaden: Harrassowitz, 2020, 2., überarbeitete und erweiterte Auflage, 522 Seiten

Belentschikow, Renate; Belenikov, Valentin; Krügel, Sandra; Kwascha, Irina; Müller, Ina; Scheller, Andrea; Timmler, Elisabeth

Russisch-deutsches Wörterbuch. 12: R

Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2020, 488 Seiten, 24 cm

Fink, Sascha Benjamin

The Neural Correlate of Consciousness

2020 - (Philosophy and the mind sciences; Vol. 1.2020, No.1);

Paul, L. A.; Schröder, Jürgen; Fink, Sascha-Michael Benjamin

Was können wir wissen, bevor wir uns entscheiden? - von Kinderwünschen und Vernunftgründen

Ditzingen: Reclam, 2020, 84 Seiten, 14.8 cm x 9.6 cm - (Reclams Universal-Bibliothek; Nr. 19654; Was bedeutet das alles?);

[Ungezählte Unterreihe in eckigen Klammern]

Schönberg, Oskar; Unger, Thorsten

Das unsterbliche Luderleben - Roman

Halle: Mitteldeutscher Verlag, 2020, 1. Auflage, 368 Seiten, 19 cm x 13 cm

Schürmann, Eva; Plato, Levno

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht - Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts

Baden-Baden: Nomos, 2020, 1. Auflage, 270 Seiten, Illustrationen - (Bild und Recht - Studien zur Regulierung des Visuellen; Band 4)

Wittwer, Héctor

Sterbehilfe und ärztliche Beihilfe zum Suizid - Grundlagentexte zur ethischen Debatte
München: Verlag Karl Alber, 2020, 454 Seiten, 21.5 cm x 13.5 cm

NICHT BEGUTACHTETE BUCHBEITRÄGE

Broscheid, Kim-Charline; Bilgin-Egner, Patrizia; Dettmers, Christian; Jöbges, Michael; Schega, Lutz

Assessment of motor fatigability while walking based on MTC and Distance Walk Index in MS

29. Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium: Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation - der Betrieb als Partner vom 2. bis 4. März 2020 in Hannover / Deutsche Rentenversicherung Bund, Deutsche Rentenversicherung Braunschweig-Hannover: Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation - der Betrieb als Partner vom 2. bis 4. März 2020 in Hannover/ Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium - Berlin: Deutsche Rentenversicherung Bund, 2020 . - 2020, S. 23-24 - (DRV-Schriften; Band 120);

[Kolloquium: 29. Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium: Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation - der Betrieb als Partner vom 2. bis 4. März 2020 in Hannover / Deutsche Rentenversicherung Bund, Deutsche Rentenversicherung Braunschweig-Hannover, Hannover, 2. bis 4. März 2020]

Hoogerbeets, Odin; Broscheid, Kim-Charline; Sailer, Simon; Vieten, Manfred; Dettmers, Christian

Visuelle Beurteilung motorischer Fatigability bei Multiple Sklerose zur standardisierten Erfassung im klinischen Alltag

29. Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium: Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation - der Betrieb als Partner vom 2. bis 4. März 2020 in Hannover / Deutsche Rentenversicherung Bund, Deutsche Rentenversicherung Braunschweig-Hannover : Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation - der Betrieb als Partner, vom 2. bis 4. März 2020 in Hannover / Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium , 2020 - Berlin : Deutsche Rentenversicherung Bund , 2020, S. 32-34 ;

[Kolloquium: 29. Rehabilitationswissenschaftliches Kolloquium: Deutscher Kongress für Rehabilitationsforschung : Prävention und Rehabilitation, Hannover, 2. bis 4. März 2020]

REZENSIONEN

Kofer, Martina; Codina Solà, Núria

[Rezension von: Codina Solà, Núria, 1984-, Verflochtene Welten]

Türkisch-deutsche Studien : Jahrbuch ... - Göttingen : Universitätsverlag Göttingen , 2011, Bd. 10.2019, S. 149-152

Schilling, Michael; Zingref, Julius Wilhelm

[Rezension von: Zingref, Julius Wilhelm, 1591-1635, Aus den Jahren der pfälzischen Katastrophe]

Simpliciana: Schriften der Grimmshausen-Gesellschaft - Bern: Peter Lang, 1979, Bd. 41.2020, S. 449-450

ABSTRACTS

Stucke, Christine; Schulz, Melanie

Assessment of motives for attending an elite sport school - development of a questionnaire for 9 to 10 years old male and female athletes

ECSS2020: latest research & developments in sport science from all around the world ; 25th ECSS Anniversary Congress, of the European College of Sport Science\$October 28-30, 2020 ; [book of abstracts]- Cologne: ECSS office, 2020, Abstr.-ID: 1983;

[Virtual congress: 25th ECSS Anniversary Congress, 28.-30.10. 2020]

Stucke, Christine; Schulz, Melanie

Die Ausprägung des Leistungsmotivs und der Leistungsmotivation bei jungen Leichtathletinnen und Leichtathleten zweier Eliteschulen des Sports (EdS) - eine Längsschnittstudie

Zukunft der Sportpsychologie: zwischen Verstehen und Evidenz : virtuelle Online-Tagung 52. Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft für Sportpsychologie (asp) vom 21. bis 23. Mai 2020 in Salzburg : Book of Abstracts / Günter Amesberger ... (Hrsg.): zwischen Verstehen und Evidenz : virtuelle Online-Tagung 52. Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft für Sportpsychologie (asp) vom 21. bis 23. Mai 2020 in Salzburg : Book of Abstracts -

Hallein: Universität Salzburg, 2020 . - 2020, S. 146;

[Tagung: 52. Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft für Sportpsychologie, 21. bis 23. Mai 2020, Salzburg]

DISSERTATIONEN

Mc Conell Desaive, Christiane; Knisel, Elke [AkademischeR BetreuerIn]

Förderung der Gesundheitskompetenz von Kindern im Grundschulalter

Magdeburg, 2020, 207 Blätter, Diagramme, 30 cm;

[Literaturverzeichnis: Blatt 181-206]

Partie, Marcel; Hökelmann, Anita [AkademischeR BetreuerIn]; Edelmann-Nusser, Jürgen [AkademischeR BetreuerIn]

Bewegungswissenschaftlicher Beitrag zum Produktentwicklungsprozess und zur Evaluierung eines Trainings- und Therapiegerätes - Erstellung einer Konstruktionsgrundlage zur Fertigung eines Sport- und Tanzrollators mittels dreidimensionaler Bewegungsanalyse sowie dessen Evaluation in Orientierung auf Gang- und Haltungsparameter anhand einer 12-wöchigen tanzorientierten Intervention bei Rollatornutzern

Hamburg: Kovac, Dr. Verlag, 2020, 1. Auflage, XXIV, 215 Seiten, 57 Illustrationen, 21 cm x 14.8 cm, 304 g - (Schriften zur Bewegungswissenschaft; 11);

[Literaturverzeichnis: Seite 155-182]